

KAMPEN

Lokalavis for Kampen

36. årgang
Høst 2013

posten

JubileumsEnga

**Animasjonfilm
på Kampen**

God jul!

Status Tøyen

***Den nesten
nye presten***



Nyttige navn og nummer:
Kampenposten
Bøgata 21, 0655 Kampen
kampenposten@gmail.com
www.kampenposten.no
Opplag: 3.500

I redaksjonen:
Kristin Hagen (redaktør)
Agneta Kolstad
Robert Lorange
Anne Mette Ødegård
Børge Øgård
Bente Fausk (layout)
Toril Hegvik (økonomi)

Kampen bydelshus:
Driftsansvarlige:
Anne Lilleberg og Espen Tverre
Styret:
Kjell Grov (styreleder)
Tom Kristiansen (nestleder)
Lars Haahr Klemmesen (styrerep.)
Greta Aagre (styrerep.)
Øystein Sjaastad (styrerep.)
www.kampenbydelshus.no

Kampen Historielags styre:
Ragnhild Hoel (leder)
Kari Korbøl (nestleder)
Line Arneberg
Arne Kristiansen
Ivar Nygaard (vara)
Terje Berner (vara)
Mona Larsen (vara)
Lasse Solberg (redaktør)
www.kampenhistorielag.no

Kampen Vels styre:
Tommy Grotterød (leder)
Kjell Jarnfeldt
Sissel Wathne
Marit Bache
Mette Thurmann-Moe
Grete Karlsen (vara)

KØBB
Skedsmogt. 23, 0655 Oslo
Tlf.: 22 19 70 71
www.koebb.no

Kampen menighet:
Grønlandsleiret 31
0190 Oslo
10.00 – 14.00 hverdager
Tlf.: 23 62 91 60
www.kampenkirke.no

Forsidefoto:
Børge Øgård

Innhold

Kampens julekalender 2013	3
I nabolaget	4
Ildsjelene på Tøyen ved én av dem	6
Folket i tale	7
Tomme lokaler	8
Bydelshuset i full sving	9
Animasjons-film på Kampen	10
Egnermarked på Thorbjørn Egners plass	12
JubileumsEnga	14
Den nesten nye soknepresten	16
Tilbake til røttene	18
Øyeblikket: Kampengata 18	19
Ta meg med til Sørungata	21
Hvor på Kampen?	24

Ventetid og forandring

Etter det politiske forliket i vår der Munch-museet ble vedtatt flyttet til Bjørvika i bytte mot en storsatsing på Tøyen, har lite foreløpig skjedd. Mye skal utredes og planlegges, og i mens må vi vente. I oktober kom sjokknyheten om at bibliotekfilialen på Tøyen sto i fare for å bli nedlagt. Kampenposten kan ikke skjønne annet enn at en politisk storsatsing på barn og unge på Tøyen uten biblioteket i sentrum, vil være meningsløs. Heldigvis rykket kulturbyråden raskt ut og forsikret oss om at alle bibliotekfilialer er fredet på neste års budsjett, men hva vil skje når den nye bibliotekmeldingen kommer ved årsskiftet? Vi får vente å se. Lang ventetid vil det også bli når det gjelder byggingen av det nye veksthuset til Naturhistorisk museum som endelig lå an til å bli realisert. Nå har Universitetsstyret i stedet forkastet tegningene til nytt veksthus og ber Kunnskapsdepartementet om å utlyse ny arkitektkonkurranse.

Mens vi venter og lite eller ingenting skjer på Tøyen, vokser en ny by fram på Ensjø. T-banen står ferdig – i alle fall innvendig – og i Gladengveien popper den ene bygningen etter den andre opp langs veien med både frisør, apotek, bokhandel og restauranter. For de av oss som bor på øvre Kampen, er det fristende å legge turen til de nye lokalene på Ensjø i stedet for å tusle ned på nedslitte Tøyen. Vil den nye Ensjøbyen forandre handle- og restaurantvanene våre? Vil noen tørre å satse på virksomhet på Tøyensenteret nå?

Kampenposten vil fortsette å følge utviklingen i området vårt nøye. I dette nummeret har vi besøkt en av ildsjelene på Tøyen og sett litt nærmere på hva som har skjedd siden sist. Av Kampen-stoff har vi blant annet besøkt en filmfestival og den nesten nye presten. Og siden det nærmer seg jul, har vi selvsagt med Kampens julekalender. Vi ønsker alle våre lesere en god jul og et spennende nytt år!

Redaksjonen i Kampenposten

Svar på **Hvor på Kampen? 1. Balkong 1:** Hjørnet Fetsundsgata – Sons gate.
Balkong 2: Nitteådalsgata ved Bunnpris. **Balkong 3:** Kampengata 16. **Balkong 4:** Kampen Omsorg+. Ut mot Nannestadgata. **Balkong 5:** Hjørnet Nordlehovgata – Ullensakergata.



KAMPENS JULEKALENDER 2013

Slutten av november

Kampen Historielags kalender for 2013 legges ut for salg på Lille Kampen, Kos&kanari, Blomsterenga, Javelin og Tøyen Bok. Alle medlemmer i Kampen Historielag får kalenderen i postkassa.

Lørdag 23. nov. - sønd. 15. des.

Utstilling i Galleri Kampen med arbeider i ulike teknikker av Merete Hansa. Galleriet er åpent tirsdag til fredag klokka 11.00 - 16.00, lørdag 11.00 – 15.00 og søndag 12.00 – 16.00. Mandag stengt.

Søndag 17. nov. kl. 19.00

Kampen for allsang! på Kampen menighetshus med Liv Anna Hagen, Anne-Cathrine Owe, Tori Teigen og Pål Rullestad. Det blir allsang med kjente og kjære viser og andre favorittlåter sammen med gjester som Rigmor Galtung, Helge Olav Ellingsen, Maria Rullestad Teigen og Kaia Rullestad Teigen.

Lørdag 23. nov. kl. 12.00 - 16.00

Åpen dag i Kampen kirke. Stikk innom kirka, se deg rundt, møt de som jobber der, hør om kirkebygget og kunsten, ta en prat i kafédelen eller lag noe i verkstedkroken. Du kan oppleve organiserten i aksjon og få se og høre hvordan orgelet funker. Kanskje får du deg en tårnvandring, omvisning, minikonsert eller et foredrag? Det blir forskjellige små arrangementer gjennom hele dagen, bl.a. eventyrstund klokka 15.

Torsdag 28. nov. kl. 19.00

Oslo før! på Kampen Bistro. Leif Gjerland serverer et bildebasert foredrag med byhistoriske underfundigheter og overraskende forklaringer. Arrangør Kampen Historielag.

Søndag 1. des. kl. 18.00

Julegrantenning og aftensang i Kampen kirke. Tradisjonell julegrantenning med gang rundt juletreet. Etterpå er det aftensang inne i kirken. Kampen skoles musikkorps, prest Marit Skjeggstad, Kantor Peter James Downey og medlemmer av Kampenkorset deltar. Arr. Kampen kirke i samarbeid med Kampen Vel.

Torsdag 5. des. kl. 18.00

Konsert i Kampen kirke med Rein Alexander, Christine Gulbrandsen og Mads Belden.

Lørdag 7. des.

Åpen julegård på Kampen Økologiske Barnebondegård. KØBB tar imot bestillinger på tur med hest og vogn, gløgg og fakler på Kampen i desember. Ta kontakt for mer informasjon!

Lørdag 7. des. kl. 19.00

Korkonsert i Kampen kirke med Tonus.

Søndag 8. des. kl. 17.00

Korkonsert i Kampen kirke med Sangforeningen.

Søndag 8. des. kl. 12.00

Julemarkedsdag med underholdning og aktiviteter på Kampen Omsorg+.

Torsdag 12. des. kl. 18.00 og kl. 20.00

Korkonsert i Kampen kirke med Oslo Vokalensemble.

Lørdag 14. des. kl. 17.00

Konsert i Kampen kirke med Kampen Janitsjar.

Søndag 15. des. kl. 18.00

The Festival of Nine Lessons and Carols i Kampen kirke. Med Kampenkorset og Marit Skjeggstad.

Tirsdag 17. des. kl. 18.00

Blå Juleglede i Kampen kirke med Familien Akselsen med band.

Torsdag 19. des. kl. 21.30

Stille Natt Hellige Natt i Kampen kirke med Elisabeth Andreassen, Marian Aas Hansen, Alexander Rybak, Rune Larsen og Tor Endresen.

Fredag 20. des. kl. 19.00

Konsert i Kampen kirke med Eli Helland og trioen Bossa Intim.

Lørdag 21. des. kl. 19.00

Julefredskonsert i Kampen kirke med Tora Synnøve Yli Myre.

Søndag 22. des. kl. 18.00

Konsert i Kampen kirke med Det Norske Jentekor.

Tirsdag 24. des. kl. 15.00

Julaftengudstjeneste i Kampen kirke ved Marit Skjeggstad.

Julemarked i Omsorg+

De aktive medlemmene i Vennelaget arrangerer et godt, gammeldags julemarked i år. Venneforeningen fra seniorsenteret i Hedmarksgata har forresten skiftet navn til Vennelaget. Rett og slett fordi det er lettere å si.

Man får ikke følelsen av å være på et eldresenter når man besøker aktivitetsrommet på Omsorg+. Ikke bare er det livlige samtaler, produktiviteten er høy og alle er med! Strikking har blitt en ny farsott i Norge og verden for øvrig, og vil du ha inspirasjon, anbefaler vi et besøk på aktivitetsrommet. Strikker du ikke selv, har du muligheten til å kjøpe godt håndverk til mye lavere priser enn i husflidsbutikker. Lekre farger, fantastisk håndarbeid og moderne mønstre er et syn for øyet. Detaljrike, nydelige dukkeklær henger på rekke og rad på hjemmelagde små kleshengere, her finner du julegaver til alle i familien.

Vennelaget planlegger også basar med lodd der du kan vinne dukke med klær, lappeteppe, rosemaling og fruktkurv. Ellers kan du finne julegaver til de fleste. Luer i alpakkaull, pulsvanter, dukkeklær, strikkejakker, rosemaling, skjerf, og nokså originalt: tovette nisser med plass til 3-liters vin inni! Gå og se selv!

Julemarkedet er åpent torsdag 28.11 til 23.12. Alle dager fra 12-17
HUSK kontanter! De har ikke kortleser!



30 ÅR SIDEN:

Bydelshuset har fått taket på plass og vi feirer kranselag

Lørdag den 12. november var det duket for stort kranselag i bydels-huset. Taket var kommet på plass og innvendig var den ene fløyen i såpass bra stand at det virkelig var blitt mulig å ha det hyggelig uten å trække i spiker eller få klærne ødelagt av maling.

Alle som på en eller annen måte hadde bidratt med arbeidskraft til huset var invitert.

Taler ble det holdt i fleng (arbeidsmoralen må jo opprettholdes ennå en stund), det ble servert både middag, kaker og kaffe. De største ildsjelene fikk sågar utdelt medalje, og utenlandsfarerne som hadde sett på forskjellige bydels-hus i København, holdt et lengre lysbildekåseri om dette.

20 ÅR SIDEN:

Vi gleder oss til Kampen Økologiske Barnebondegård! (Det var ingen spøk likevel)

Mange øyenbryn gikk i været da tanken orn en bondegård for barn, midt i svarteste Oslo, ble luftet for første gang i Kampenposten. Nå er pessimistenes spådommer gjort til skamme, for det blir bondegård på Kampen! Bråket rundt kontraktsforhold etc. skal vi la ligge her, det hele er ikke så dramatisk som Fremskrittspartiet vil ha det til. I stedet gir vi full honnør til ildsjelene som lanserte en så "sprø" tanke, og vil oppfordrer alle - og da spesielt eldre folk som kanskje vet hva en gård er for noe fra før! - til å melde seg som gårdsgutter og -jenter. Vi har fått initiativtager Ellen Lühr til å oppsummere.

Det går sakte, men sikkert mot åpning av bondegården. Vi regner med at huset vil stå ferdig i løpet av februar. Det betyr at vi kan ha den store innvielsen i mars. Det som i utgangspunktet bare ble oppfattet som en vill ide er i ferd rned å bli virkelighet. Det har vært mange skjær i sjøen så langt, rnen hittil har vi ungått totalhavari og vi håper at den videre seilasen vil bli noe enklere.

KØBB nominert til folkehelsepris

KØBB (Kampen Økologiske Barnebondegård) var en av tre nominerte til Folkehelseprisen i Oslo 2013. Prisen i år skulle deles ut til noen som har gjort en bemerkelsesverdig innsats for å bedre folkehelsen blant barn og unge i Oslo. KØBB ble dessverre ikke prisvinner (det ble Ergo og fysioterapitjenesten for barn og unge i Bydel Grünerløkka), men Heidi Katrine Tønnesen ved KØBB sier de er glade for at de fikk muligheten til å formidle budskapet sitt på Oslo Folkehelseseminar i Gamle Logen 18. oktober.

Dette sier KØBB om seg selv i pressemeldingen som ble sendt ut i forkant av tildelingen:

"Vi tror på mestring og opplevelse av sammenheng gjennom meningsfulle oppgaver. Vi tror på trygge rammer og sosialt samhold mellom mennesker og dyr. Vi tror på at aktivitetene på en besøksgård er med på å fremme fysisk aktivitet og sunnhet blant barn og unge i byen. Vi tror på at å introdusere barn for dyr og planter kan hjelpe dem til å forstå og respektere verden vi lever i, naturen og miljøet."

KAMPENPOSTEN FRA "GAMLEDAGER"



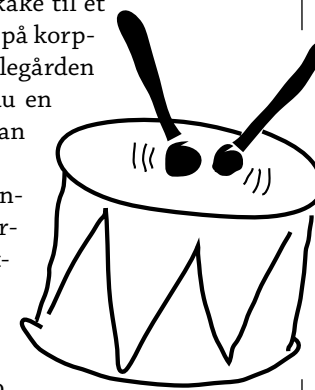
Kampen skoles musikkorps søker venner

Har barna dine spilt i Kampen skoles musikkorps, eller har du spilt der selv? Setter du pris på at Kampen har sitt eget skolemusikkorps og kunne tenke deg å bidra med noe?

Påtroppende leder i Kampen skoles musikkorps, Bitten Forsudd, forteller at skolekorpset ønsker å stifte en venneforening for gamle og nye korpsvenner.

– Vi trenger frivillige som kan gi korpsforeldrene og styret en hjelpende hånd i ny og ne, forteller Bitten Forsudd. – Det kan være alt fra å bake en kake til et lotteri til å selge pølser på korpssets arrangement i skolegården 17. mai. Kanskje har du en ide til noe korpset kan tjene noen kroner på?

Dersom du kunne tenke deg å stå på en uforpliktende vennepostliste eller jobbe litt mer aktivt i en venneforening, så skriv en epost til styret@styretksm.no.



NYTT GALLERI

Kampen-beboer Kjell Jarnfeldt står sammen med Christian Gøllner og Einar Grøndalen bak et nytt galleri i Enebakkveien 20. Navnet er Galleri Gamle Oslo, og planen er at Jarnfeldt også skal ha rammeverksted innerst i gallerilokalene. Galleriet er i første omgang åpent onsdag, torsdag, lørdag og søndag fra 12 til 17. Den første kunstneren som har sine verker i lokalene, er Bertil Greging, som trådte sine barnesko i Gamle Oslo. Greging arbeider med tegning, malerier og installasjon.

Oslo Balkanband spilte på åpningen av galleriet.



Foto: Eie Prosjektregning

Slik blir blokken ved Kampentrappa

Høsten 2012 fikk utbygger rammetillatelse til å bygge 24 leiligheter i en 6-etasjes blokk inntil Kampentrappa. Nå ligger prosjektet ute på FINN, og bildet viser hvordan blokken blir seende ut. Blokken skal ifølge annonsen stå ferdig i annet kvartal 2015.

Prosjektet har vært omstridt. Kampenposten har i tidligere numre omtalt hvordan både Kampen Vel, Kampen Historielag og aksjonsgruppa Kampen for Kampen gjentatte ganger har argumentert for å få et hus bedre tilpasset trappemiljøet. Også de som bor i nabohusene og Bydelsutvalget i Gamle Oslo har protestert mot planene. I siste runde ble heller ikke Byantikvaren hørt da de bad om at huset ble senket fra seks til fem etasjer.

Mettes grønne hjørne



Av Mette Thurmman-Moe

Streptocarpus saxorum

Streptocarpella

Dette er en potteplante jeg har hatt utrolig glede av i sommer. Den har stått ute på hagebordet og blomstret uten stans med et vell av yndige, små, blå blomster ytterst på tynne, buete stengler helt fra vi kjøpte den i begynnelsen av juni. I skrivende stund blomstrer den fremdeles i vinduskarmen, riktignok noe mer sparsomt. Den kalles på engelsk "false african violet". Afrikansk fiol er jo det samme som St.Paulia, og det er en potteplante de fleste kjenner. Streptocarpella liker heller ikke kaldt vann på bladene. Da får bladene flekker. I motsetning til St.Paulia tåler Streptocarpella full sol. Den kan bli nesten helt tørr mellom hver vanning, men skal aldri tørke helt ut. Gjødles jevnlig i vekstperioden. Anbefales!



Kampen, ja. Kanskje vi skulle begynne å kalle det for Øvre Tøyen, sier Bjarte Breiteig med glimt i øyet. Han er en sentral figur blant ildsjelene som er opptatt av å skape trivsel i Tøyen-området.

Ildsjelene på Tøyen ved én av dem

Bjarte Breiteig er novelleforfatter og havnet på Tøyen fordi det fantes en leilighet der som var både rimelig og stor nok til å romme både familie og hjemmekontor. Så er spørsmålet om også han og familien er blant dem som raskt forsvinner ut av bydelen igjen så snart barna begynner på skolen. Det er nemlig et ganske vanlig mønster for unge mennesker som bor på Tøyen.

Jeg gir mine barn helt andre oppvekstvilkår enn jeg hadde selv. Og det er faktisk en stor glede å bo her. Vi har ingen planer om å flytte, men jeg er ærlig på at det ikke er sikkert at vår eldste sønn begynner på Tøyen skole. I utgangspunktet gir vi skolen en sjanse, for vi vil nødig styrke den vonde sirkelen, men det blir vanskelig hvis vår sønn blir den eneste etnisk norske, sier Bjarte Breiteig.

En 5 års-klubb er derfor ett av forslagene som er spilt over til politikere fra «Løft Tøyen»-kampanjen. Problemet er at barnefamilieene ikke rekker å få kontakt med hverandre før

skolestart. Hadde vi hatt en slik 5 års-klubb, ville vi blitt kjent med andre i samme situasjon og sammen dannet en gruppe som kunne snu trenden. Sånn som det er nå, er det mange som kutter ut Tøyen skole helt automatisk, fortsetter Breiteig.

Ildsjelene bak «Løft Tøyen» fikk masse oppmerksomhet i vår, da det ble arrangert folkemøte samtidig med at vedtaket om å flytte Munch-museet til Bjørvika ble kjent. Bak denne sammenslutningen finner vi Tøyen vel, Tøyeninitiativet, Tøyenkampanjen og Tøyenkontoret.

Det er ikke så komplisert som det høres ut til. De forskjellige gruppene jobber alle for et bedre Tøyen, men på forskjellig måte. Tøyenkampanjen skaper aktivitet i nærmiljøet og prøver å aktivisere så mange som mulig på uforpliktende måter. Tøyeninitiativet jobber mer direkte mot barnefamilienes situasjon, og jobber kanskje mer politisk. Tøyen Vel er en gammel forening, som en stund har ligget



Bjarte Breiteig, 39 år, fra Kristiansand. Novelleforfatter. Gift og har barn på 5 og 1 år. Bor i Kolstadgata. Løft Tøyen har egen hjemmeside: loft-toyen.no og [facebook.com/toyenkampanjen](https://www.facebook.com/toyenkampanjen).

brakk, men som nå er tilbake i virksomhet. Tøyenkontoret har blant annet stått for utsmykkingsprosjekter og aktiviteter på Tøyensenteret, men har ikke noe fast kontor der lenger.

Tøyenkampanjen startet opp med et julearrangement på Tøyensenteret. Det blir det i år også.

Vi ønsker å dyrke dugnadstanken og få et fellesskap. Moralen er at om du gjør noe aktivt for nabolaget, vil du også føle tilhørighet der, sier Breiteig.

Han mener at Tøyen blant annet trenger utekontakter for barn og en



FRIGO-bil som kan låne ut utstyr til fritidsaktiviteter.

På Tøyen er det mange kommunale boliger og mange tilbud for rusavhengige og folk med psykiske problemer.

Det er en sterk opphopning i dette området, ja. Og det må ikke bli slik at stadig flere lavterskeltilbud kommer hit fordi det ikke er noen som klager her. Samtidig vil jeg understreke at det ikke er det enkelte mennesket som er problemet – det er systemet vi vil forandre, påpeker Bjarte Breiteig.

– FOLKET I TALE –

Bydel Gamle Oslo har i løpet av høsten satset hardt på å få folket i tale i forbindelse med Tøyensatsingen. Arbeidet starter neste år, og prosjektet skal vare i fem år.

I slutten av september ble det arrangert et åpent innspillmøte, der alle som ville, kunne komme med synspunkter på hvordan Tøyenområdet bør utvikles. Stikkord var nærmiljø, bomiljø, møteplasser, oppvekst, kulturtiltak og levekårsforbedringer.

I midten av oktober ble det satt av en time på et møte i bydelsutvalget for at beboere og organisasjoner kunne komme med mer konkrete forslag.

Bydelsutvalget og administrasjonen sier nå at de vil bruke innspillene aktivt i sitt arbeid for å utforme planer som ivaretar innbyggernes behov og ønsker.

I løpet av høsten var det også frykt for at biblioteket skulle forsvinne fra Tøyensenteret. Det satte virkelig sinnene i kok. Men etter kort tid kom meldingen fra kulturbyråd Hallstein Bjercke om at innsparingene skulle skje på andre måter enn ved å legge ned filialer.

Om det nå forventes at vi skal være takknemlige for å beholde biblioteket, så tar politikerne feil. Det er jo en selvfølge. Selve tanken om å fjerne filialen fikk hele Tøyensatsingen til å framstå som en vits. Sannheten er at vi trenger et mye større bibliotek, sier Bjarte Breiteig i Tøyenkampanjen.

Foreløpig er det ikke så mye konkret som har skjedd på Tøyen i forbindelse med Tøyensatsingen. Ifølge bydel Gamle Oslo er startdato for satsingen 1. januar 2014. Først til våren blir det trolig en åpningsfest. Bydelen har engasjert en prosjektkoordinator fra oktober i år.

I et notat fra bydelsadministrasjonen for Gamle Oslo kommer det fram at det også er bevilget 12,5 millioner til Tøyen i 2013.

3,2 millioner av Tøyen-midlene er disponert til gratis kjernetid i aktivitetsskole på Tøyen skole, og til utvidete åpningstider på Tøyen skole, de resterende midlene skal disponeres av bydelsutvalget.

Framover foreslås det at kommunen setter av 25 millioner årlig. Staten er blitt invitert til å delta med tilsvarende sum. Staten har forpliktet seg, men med ny regjering og eventuelle endringer i statsbudsjettet, er dette så langt ikke endelig avklart. Hvor mye penger som til slutt ender opp som rådighet for Tøyensatsingen – og hvor mye av pengene som blir bundet til særskilte formål – er derfor foreløpig uklart.

I budsjettforslaget fra byrådet for 2014 heter det også at det fram til 2017 skal kjøpes minst 600 nye kommunale boliger over hele byen som ledd i Tøyen-satsingen. Budsjettet for Oslo kommune vedtas 11. desember.

Som vi skrev i forrige nummer av Kampenposten, har byrådet allerede bevilget 15 millioner kroner til å ruste opp Tøyen Torg. Men arbeidet starter trolig ikke opp før tidligst til sommeren. I forrige nummer av Kampenposten skrev vi også om planene for å etablere kulturscenen «The Tøyen» i lokaler på Tøyensenteret. Disse planene har det ikke blitt noe av. Ifølge ostkantliv.no, er forklaringen at det ikke ble enighet med gårdeierne om en leieavtale.

Ruter har, ifølge Aftenposten, laget en tilstandsrapport om forholdene på Tøyen T-banestasjon. Det som kan skje aller raskest, ifølge Ruter, er å gi informasjon på en ny måte. Det er planer om store sammenhengende veggflater med bilder og film. Opprustningen av stasjonen skal starte neste år, ifølge budsjettforslaget fra Byrådet.

Tekst: Anne Mette Ødegård
Foto: «Løft Tøyen-kampanjen», Lars Klemmesen og Anne Mette Ødegård



Tomme lokaler

Seniorsenteret er nedlagt, 3 Frisører er stengt, hva skjer i lokalene i underetasjen mot Rolf Hofmoes gate og Hedmarksgata?

Noen gamle aktiviteter har fortsatt i hjørnelokalene til det gamle seniorsenteret: Kafé Jordal holder det gående med billig middag tre ganger i uka til sine faste brukere i området. Frivillighetssentralen ved Thomas Lange holder også fortsatt stand. Lange vet derimot ikke hva Oslo Kommunes langtidsplaner er for lokalene, som de leier av Kiwi Eiendom.

Frivillighetssentralen deler nå lokalene med Psykisk helse- og rusteam (PHRT) som har fått midlertidige kontorer i Hedmarksgata. Nå vet heller ikke PHRT hvor lenge de får bli. Enhetsleder Torstein Fjørtoft i PHRT håper på avklaring i løpet av et par måneder.

For teamet på ni ansatte er ikke lokalene det viktigste. PHRT er en ambulerende virksomhet, det vil si at hoveddelen av jobben består av hjemmebesøk hos folk som sliter. De hjelper til med praktiske oppgaver hjemme, med legebehandling og medisiner, følger brukerne til NAV, og samarbeider med Tøyen DPS og akutten på Lovisenberg.

Det er Kiwis eiendomsselskap som eier hele underetasjen. Ryktene gikk om at 3 Frisører flyttet på grunn av husleia. – Det er bare delvis riktig, sier Elin, en av frisørene som flyttet til Frisør Senteret A/S i Ensjøgården. – Vi var tre frisører, men én ble borte allerede i 2009. Kontrakten gikk ut ved årsskiftet, den andre av oss ble 62 år og ville gi seg. Med en husleie på 20 150,- i mnd, klarte jeg det ikke alene.

Natalya i Jordal Blomsterbutikk kan fortelle at husleien kun indeksreguleres hvert år. Noen av kundene hennes synes det er langt til Omsorg+ og er lei for at seniorsenteret med både nærhet, fine lokaler og mange tilbud er borte.

Leder i BU Gamle Oslo har ikke svart på mail fra Kampenposten om Oslo Kommunes planer for det gamle seniorsenteret. Det var heller ikke mulig å få svar fra Kiwi Eiendom på hva som skjer i Frisørlokalet.

Av Agneta Kolstad

Kampen Omsorg+

er et nytt botilbud innenfor Oslos eldreomsorg, der målet er å skape trygghet, sunn aktivitet og tilrettelegge sosiale møteplasser. Kirkens Bymisjon driver husets mange servicetilbud, og arbeider for at huset blir godt å leve i.

TIL DETTE ARBEIDET TRENGER VI DIN INNSATS!

Vi søker frivillige medarbeidere som er og kan forskjellig, og som selv kan ha utbytte av frivillighet. Noen aktivitetsarenaer vil være; kulturtilbud, internettkafe, trim/trening, hobby, film, lesing, musikk, kafe, sosiale møter, følgesvenn for beboere til turer og ærender ut – eller det du helst byr på.

Kontakt: Ellen 474 75 299
Adresse: Brinken 35

VELKOMMEN TIL Å GI OG FÅ!



FOTTERAPIKLINIKKEN

På Kampen Omsorg+
Brinken 35

Tlf. 94 78 11 80

Fotpleie, fotterapibehandlinger og fotspa
Salg av fotpleieprodukter, strømpes og gavekort

100 kr i rabatt
ved kjøp av gavekort på
FOTSPABEHANDLING



Til fatter du byr deg om!
Den perfekte gaven
til den som har det meste

Tilbudet varer fram til 20.12.2013

www.fotterapiklinikken.no



Evelyn Bizimana (11 år) startet å spille fiolin da hun var fem år – her gjør hun seg klar for nok en spilletime.

Bydelshuset i full sving

Huset fylles av aktiviteter, men driftsansvarlige Anne Lilleberg og Espen Tverre ønsker enda flere velkommen til å holde kurs og arrangementer.

Det er barn og unge som er hovedfokus for styret på Kampen bydelshus. – Barnediscoen har vært kjempepopulær, sier en smilende Espen. En søndag i måneden arrangerer vi gratis disco. Neste arrangement går av stabelen 24. november fra kl 14-16.

Ellers holder fortsatt speideren, sjakkklubben og historielaget til på huset. Hip-hop og breakdance-kursene måtte dessverre gi seg. – Det hadde vært fint med dans eller teater i en eller annen form hos oss. Hvis det er noen som ønsker å drive teater eller dansekurs, ta kontakt, oppfordrer Espen.

Oslo private musikksskole leier lokaler i huset og har ledige plasser på sine kurs. Det er ikke mange nærmiljøer som kan tilby kurs i både piano, gitar, fiolin og bass.

Det er også flere ting på gang. Espen er i dialog med en trommeslager som vil undervise i slagverk, fortrinnsvis for litt eldre barn eller ungdom. Han

håper på å sette i gang allerede før nyttår. På nyåret setter de forhåpentligvis i gang igjen tegnekurs for barn.

Øvingslokalene er det stor pågang på. Det er en strålende mulighet for ungdom som vil starte band. Billig leie, og slagverk står fast i lokalet så det trengs ikke å fraktes. – Vi har allerede mange musikere som øver hos oss, bla. Bajazz og Don Daddies, forteller Espen.

Storsalen sto ferdig nyrenovert i august, prisen er for øvrig den samme. Mange leier bydelshuset til barnebursdager, konfirmasjoner, jubileer og kurs. Det er også mulig å leie på dagtid. Gå inn på hjemmesidene www.kampenbydelshus.no eller ring for mer informasjon.

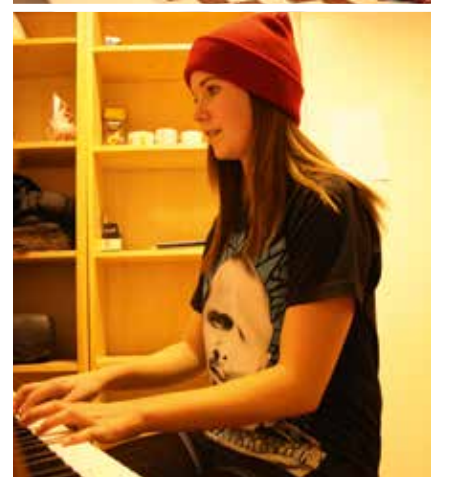
Tekst: Agneta Kolstad

Foto: Helene Samuelsen

Fiolinlærer Ida Sundell teller opp til samspill med Andrea Bye (9år).

Sjakkklubben Kampen på brettet møtes på huset hver tirsdag fra kl. 17. Gabriel Bakken Solvang (11) og Lars (13) får råd om smarte trekk fra Per Kristian Hansen.

Ylva Marie Strand (16 år) øver på et av de små rommene i første etasje på Kampen bydelshus.



Animasjonsfilm på Kampen

Animasjonsfilm er for barn! Eller for sjeler med en enkel smak for underholdning. Tom og Jerry, Bippe Stankelben eller helaftens filmer som Biler, 101 Dalmatinere og Den Lille Havfruen.



Ikke noe galt i det. Det lages mange severdige og flotte "mainstream" animasjonsfilmer. Men det lages andre typer filmer også, animasjonsfilmer som ikke har de store, tunge produksjonsselskapene i ryggen – og dermed har problemer med å rekke ut til sitt potensielle publikum. Heldigvis finnes det idealistiske sjeler som setter i gang tiltak som fanger opp produksjoner som fortjener å komme ut til publikum – og her finner vi den første av forhåpentligvis flere: Hahaha Internasjonale Animasjonskortfilmfestival 2013.

Hahaha – hva?

Hahaha-produksjoner er et foretak som drives av Andre Luiz Braathen og dansekunstner Nina Braathen. De ønsker å trekke frem forskjellige kunstneriske uttrykk ved å sette i gang små og mellomstore festivaler, events, konserter, utstillinger mm – som de sier selv; «... fordi vi rett og slett synes det er gøy»!

Hahaha-produksjoner holder til i Studio 18 (se faktaboks), som ligger i Kampengata 18. Ett av arrangementene her er «Hahaha Internasjonale Animasjonskortfilmfestival». Festivalen gikk av stabelen 22. november, som dessverre var lenge etter Kampenpostens deadline. Men det var ikke noe hinder for en prat med en av de to som står bak Hahaha-produksjon: Nina Braathen. Dermed får Kampenpostens lesere en forhåndsreportasje i retrospektiv. Et plot verdig «Tilbake Til Fremtiden»-filmene.

Nina Braathen (39) har lang erfaring som danser og koreograf, utdan-

net i Norge og New York. Hennes mangfoldige cv skal ikke gjengis her, men for oss Kampianere vil jeg trekke frem hennes koreografi på Den Norske Opera & Ballet – Barnekorets egenproduksjon av «Musikantene kommer til byen» av Thorbjørn Egner i 2012. Kampenpostens prat med Nina ble klemmt inn mellom hennes arbeid med «Lillebror og Knerten» av Anne-Cath Vestly. Dette er også Den Norske Opera & Ballets Barnekor sin egenproduksjon.

Et mangfold i animasjon

Men den 21. – 24. november, i Studio 18 på Kampen, er det ikke dans som er på plakaten. For første gang skal «Hahaha Internasjonale Animasjonskortfilmfestival 2013» avvikles. Innholdet i festivalprogrammet er rettet mot et bredt publikum som inkluderer barn, ungdom, voksne, studenter og profesjonelle innen animasjonsfilm og underholdningsbransjen.

– Undergrunnsfilm er ofte mer politisk, stiller spørsmål til samfunnet og mellommenneskelige relasjoner, kan Nina Braathen berette. – Men det ene utelukker ikke det andre. Vi ønsker å vise bredden i teknikker og de sterke fortellerstemmene. At det ikke behøver å være tungsindige grublerier for å kunne formidle en historie som går litt utover «blott til lyst». Blant annet har vi invitert skoleelever fra Kampen skole til gratis visninger, legger Nina til.

Hele verden på Kampen

Med anerkjente partnere som MUMIA, DIV.A («Diversity Animation») og Høgskolen i Volda lukter det kvalitet, kan en entusiastisk Nina Braathen berette. – Mumia International Underground Animation Short Film Festival ble etablert i 2003 i Belo Horizonte i Brasil, og i samarbeid med Mumia-festivalen er det samlet inn animasjonskortfilmer fra Nord og Sør Amerika, Europa, Russland og Asia.

Festivalen har også Høgskolen i Volda som samarbeidspartner. – Med det ønsker vi å fremme norske kortfilm-animasjoner, sier Nina, – og det vil bli vist filmer fra studenter og etablerte animatører. DIV.A er nevnt, og det er en lanseingsfestival i Rio de Janeiro med høyt fokus på debatt. Programmet de har tatt med seg til Oslo inneholder filmer om mangfold innen kjønn og seksuell orientering. Med andre ord, ikke noe for Vladimir Putin. Deler av dette programmet vil ha aldersgrense, og det forsikres at aldersgrensen ikke har noe med en nylig innsatt minister å gjøre.

Seminarer og sosial mingling

Men Hahaha Internasjonale Animasjonskortfilmfestival skal ikke bare vise en sammenhengende rekke filmer. Derfor har festivalen invitert to spesielle animatører som gjester, Savio Leite fra Brasil og Tomas Welss fra Chile. Disse er universitetslærere og filmfestivalprodusenter i animasjonskortfilm. Tomas Welss vil også vise sine animasjonskortfilmer under festivalen, og både Tomas og Savio vil holde gratis forelesninger for profesjonelle og studenter innen faget. – Selvfølgelig er forelesningene åpne for alle animasjonsfilminteresserte, presiserer Nina.

Et kjøpt blick på programmet, som ligger på nettet, viser et program som kan interessere de fleste. Animasjonsfilmer fra Belgia, Australia, Finland, England, Australia,

Polen, Brasil, Spania, Frankrike, Norge, Sverige, Nederland, Irland, Mexico, USA, Canada og Sveits. Forelesninger som nevnt, og en fest på lørdag den 23. november er det også satt av tid til.

Festen sparkes i gang med Hildebrand teaterproduksjoner som skal vise et utdrag fra «Jeg vs jeg» en work-in-progress-visning med live animasjon/figurteater. Før DJ leder festen inn i natta, er det minikonsert med en nystartet trio med tilholdssted i Brinken. Habile musikere som Martin Holm på gitar, Espen Bautz-Holter på bass og den vestlandske Kampianer Børge Øgård på vokal, flesker til med en minikonsert bestående av en vestnorsk vri av Cornelis Vreeswijk.

I det jeg takker for samtalen skyter Nina Braathen inn: «Husket jeg å si at vi inviterer skoleelever fra Kampen skole til gratis visning av animasjonskortfilmer for barn»?

www.hahaha-kortfilmfestival.com

Tekst og foto: Børge Øgård

STUDIO 18 er et nyåpnet studio drevet av Henriette Blakstad og Nina Braathen med det formål å kunne tilby scenekunstnere og andre kunstgrupper jevnlig daglig trening i teknikker rettet inn mot teaterfeltet.

STUDIO 18 har inngått et samarbeid med Norsk Skuespillersenter som fører til gunstige priser for deres medlemmer samt medlemmer knyttet opp mot Norsk Skuespillerforbund og Skuespiller og danseralliansen.

STUDIO 18 holder til i Kampengata 18 i den såkalte «fabrikken» som består av en større gruppe kunstnere fra teater, film, skulptur, dans, foto, scenografi, keramikk m.fl. Se også Øyeblikket på side 19 i dette nummeret.

hårkammerset



Tlf 22 57 13 73

DIN frisør i nærmiljøet!
Sterkt reduserte priser – bestill nå

Vi har gode gavetips og gavekort!



Liporeducer 3000
– fettfjerning uten kirurgi!
Kom innom for råd
og veiledning



Riktig GOD JUL OG ET
GODT NYTT ÅR til alle
våre kunder
– Torill og Kjersti



Egnermarked på Thorbjørn Egners plass



Med strålende vær og ca 4-500 besøkende ble Egnermarkedet den 7. september en ubetinget suksess. Små og store koste seg med allsang, dans, maling og asfalttegning på en plass som var fri for buss og biler. Her var det gratis frukt og grønt samt hjemmebakte kaker. Gunnar Ruud stilte med sine fantastiske pølser og helstekt lam på grillen.

Barna fikk ansiktsmaling, en runde i hest og vogn, sitte på eselet Tussi og besøke Tobias i tårnet (kirketårnet). Kirketårnet bød for øvrig på en aldeles nydelig utsikt utover Oslo. På Egnermarkedet deltok barnehagene, korpset, kirken, historielaget, velet og lokalt næringsliv. Dette var andre gang det ble arrangert Egnermarked på Kampen, og dette ligger an til å bli en tradisjon.

Tekst og foto: Børge Øgård





Jubileums-Enga

Kampen er Vålerenga-land. Fra små og store bygårder og rekkehus vaier Vålerenga-flagg på kampdager, og store og små flokker med supportere med Vålerenga-skjerf rundt halsen trekker til Jordal og Ullevål for å se de store gutta spille ishockey og fotball. Riktignok er utfarten og flagginga litt avhengig av hvordan de store gutta presterer. Men likevel.

På grunnplanet i Enga yrer det alltid av liv. Alltid. Hver eneste uke møtes små og litt større jenter og gutter for å drive med sporten de elsker. Og hver eneste uke aktiveres hundrevis av foreldre som lagledere, trenere, sjåfører, pølseselgere på Ullevål og heiagjeng

i den store Vålerenga-familien. Som ikke bare består av fotball og ishockey, men også av håndball, innebandy, basketball, amerikansk fotball og ski.

I år feirer Vålerenga og Vålerenga Fotball 100 år. (Fotball er den eneste avdelingen som har eksistert hele tiden siden oppstarten i 1913.) Kampenposten har i anledning jubileet besøkt to fotballag med entusiastiske jenter og gutter: BlomsterEnga og KanonEnga. Dessuten har vi tatt en liten prat med Morten Sandnæs som er leder i utviklingsavdelingen i Vålerenga fotball.

Enga for de yngste

Morten Sandnæs kan fortelle at per 31. desember 2013 spilte 600 barn mellom fem og tolv år fotball i Vålerenga. Tallet for ungdom mellom tretten til nitten år var 378.

– Hvor mange voksne er involvert i barne- og ungdomsfotballen som frivillige?

– Her må jeg bare anslå, sier Morten

Sandnæs. – Hvor mye aktivitet skal til før en defineres som frivillig? Med ca 75 lag og ca 3 foreldre involvert i lagledelsen per lag, blir det 225 personer. Utover det er det ca 150 som hjelper til på ett eller annet nivå i forbindelse med fotballkampene på Ullevål. I tillegg er det flere hundre som også er med på å arrangere diverse turneringer for barne- og ungdomsfotballen. Og da har jeg ikke tatt med alle de som kjører til kamper og treninger i løpet av sesongen!

– Da Vålerenga fotball ble stiftet i 1913, var det bare gutter som spilte fotball. Når ble det organisert damefotball i Vålerenga?

– Ikke før 1982, forteller Sandnæs. – Barnefotballen kom også sent i gang. Jeg har måttet spørre litt blant "historikerne" her på huset, og ingen er helt sikre, men det var tidligst på slutten av 70-tallet.

BlomsterEnga

I dag er jentelagene fremdeles i min-

dretall i Vålerenga, men det er heldigvis en selvfølge at jenter kan spille fotball akkurat slik som gutta. Jentene i BlomsterEnga syns både fotballtrening og fotballkamper er gøy og flokker seg rundt trener Christian Speranza på fotballbanen ved Kampen skole for å høre hva dagens fotballtrening skal gå ut på.

– Vi trener hver onsdag, forteller de. I sesongen er det også kamp en gang i uka, og så fotballcuper, så klart. Om vinteren er det innetrenting i gymsal. Fotball har blitt en helårsidrett, også for de yngste.

Jentene på BlomsterEnga er åtte og ni år gamle, og mange av dem har spilt sammen i to år nå. Trenerne i barnefotballen i Vålerenga er som regel foreldre til ett av barna på laget, og det var også Christian. Men da datteren hans sluttet med fotball, syntes han trenerjobben var så morsom at han fortsatte å være trener sammen med Magnus Schæffer.

KanonEnga

KanonEnga har ikke trening, men høstavslutning med pølser, kake og fotballkamp mellom barn og foreldre den dagen Kampenposten kommer

på besøk. Men resten av året er det tradisjonelt opplegg for KanonEnga også med trening inne om vinteren og kamper og trening ute om sommeren. Fire av pappaene bytter på å være trenere, og selv om guttene på laget bare er sju år, har mange av dem trent sammen i flere år. – Faktisk helt siden de var fire år og begynte på Vålerengas fotballskole, forteller trener Jo Ryste. Han er faren til den eneste jenta på laget. Datteren Eira kan fortelle at det ikke fantes noe jentelag da hun ville begynne å spille fotball som fireåring. Så da ble det guttelag. – Jeg går i klasse med halve fotballaget og trives her, forteller hun.

Enga og samfunnet

Vålerenga-familien består ikke bare av tradisjonell barne- og ungdomsidrett. I prosjekter som Vålerenga mot rasisme, Jobbsjansen og Inkluderingsprosjektet jobbes det aktivt med integrering, inkludering, sysselsetting av ungdom og andre prosjekter som skal komme alle byens borgere til gode. Vålerenga har en egen avdeling, Vålerenga Samfunn med fem ansatte som jobber med dette.

Tekst og foto: Kristin Hagen

Fra Vålerengas hjemmeside:

Vålerengens Idrettsforening ble stiftet den 29. juli 1913 i et kasseneskeri i bakgården i Vålerenggata 29. Da hadde allerede forløperen Spark, senere Vaalerengens Fotboldklub, eksistert siden 1898. Men denne dagen innkalte fotboldklubben til ekstraordinær generalforsamling for å danne en idrettsforening på Vålerenga. De 27 som møtte opp ble enige om navnet Spring, og at klubben skulle ha fotball, ski, friidrett og bryting som aktiviteter. Vålerenga Fotball er dermed den eneste avdelingen som har eksistert i alle år siden etableringen. Året etter skiftet idrettsforeningen navn til dagens Vålerengens Idrettsforening.

KANONENGA:

Første rekke fra venstre: Rasmus Berg Samuelsen, Erik Wikstøl, Johannes Martin Akselsen, Tim Frederik Haugenes, Eira Ryste. Bakerste rekke: Jo Ryste (trener), Kjell Alejandro Martinsen Altuve, Jonatan Glomlien Paulsen, Kasper Valås, Oliver Torres Wåseth, Anton Grønneberg Hagen, Helene Samuelsen (lagleder), lillebror Vilmer Berg Samuelsen (bak).

BLOMSTERENGA

Bakerst f.v: Silje Djurhus, Marica Johansen, Christian Speranza (en av 2 trenere, Magnus Schæffer er den andre), Ida Laskemoen, Sofie Sandbakken og Johanne Hella. Foran f.v: Eyvor Berger, Gerda Bukholm, Emma Christine Myrvold Øverland, Kirvil Vanvik og Andrea Ylvisaker. Liggende foran Kristin Eliassen.

Den nesten nye soknepresten

Hun kom fra gudstjenester for kongefamilien til Tobias i tårnet på Kampen. Marit Skjeggstad heter den nesten helt nye soknepresten vår.

For et knapt år siden holdt hun preken under 1. juledagsgudstjenesten i Holmenkollen kapell, med hele kongefamilien til stede. Fra januar i år var hun på plass i Grønlandsleiret, i kontorfellesskapet for kirkene i Gamle Oslo.

Da hun begynte som prest i Ris menighet, var det mange av vennene hennes som sa: «du er jo *den* raddisen – det kommer aldri til å gå bra med deg på vestkanten». Men det gikk bra i mange år. Så endelig, fra årsskiftet kom Marit Skjeggstad til østkanten, nærmere bestemt til Kampen.

- Min grunnleggende holdning er at folk er folk, enten de rike eller fattige, om de bor på østkanten eller vestkanten. Men jeg hadde lyst til å komme til østkanten, nå ja. Det er forskjell på kulturene.

Marit Skjeggstad er alenemor og palestinaaktivist. Kanskje ikke noe en først og fremst forbinder med en prest. Eller kanskje det bare er gamle fordommer.

- Jeg skulle jo i utgangspunktet ikke bli prest. Etter studiene var det doktorgradsarbeid og forskergjerning som var planen. Men så ble jeg oppfordret, og tenkte at jeg kunne jo være prest en stund.

50-åringen er opprinnelig fra Stavanger, men har holdt til i Oslo i nesten hele voksenlivet.

- Denne byen er friere og åpnere enn Stavanger. Jeg lengter ikke tilbake, forsikrer hun, men innrømmer at hun var livredd første gang hun kom til byen vår.

- Jeg låste bildørene da jeg hadde parkert utenfor der hvor min venninne bodde, og turte ikke å gå ut. Men det gikk veldig fort over, altså. Nå er jeg ikke redd noe sted

Sykkelpresten

Hun bor fremdeles på vestkanten og

sykler til Kampen og til Grønland, der kirkene i Gamle Oslo har felles kontor. Presten har med andre ord ikke sitt daglige arbeid i Menighetshuset, slik det var tidligere.

- Det er veldig synd at det ikke er en prestebolig på Kampen. Jeg skulle gjerne ha bodd der for å komme tettere på folkene og miljøet.

Hun ønsker å være tilgjengelig, ikke minst fordi mange bare møter presten i ytterpunktene av livet – de lykkeligste øyeblikkene med bryllup og dåp og de tristeste med død og begravelse.

Fattig alenemor

Hennes personlige erfaringer i livet kan være en god rustning for å møte folk i vanskelige situasjoner.

- Jeg har opplevd å være det som kalles fattig i Norge. Jeg er skilt, og fikk min datter utenfor ekteskap. Da var jeg akkurat ferdig med studiene og fikk derfor ikke betalt svangerskapspermisjon, ble truet med utkastelse fra studentboligen og fikk problemer med å leie bolig. Ingen ville leie ut til en alenemor med to barn. Det ble mye kålrot og poteter, for å si det sånn. På samme tid mistet jeg min kjære mor etter kort tids sykdom, bare 57 år gammel. Så du kan si at jeg har vært ute en vinternatt, forteller hun.

Gud er en venn

- Livet har vel lært meg å bite tennene sammen og komme meg videre. Og ikke minst betydningen av å ha gode venner som man kan stole på. Dessuten har jeg fått tillit til at Gud er min beste venn. Ikke som en fjern gubbe

bak en sky under himmelen med langt skjegg, men det guddommelige trer fram i verden, i mitt og alle andres liv. Julens budskap er at Gud ble menneske, et lite og sårbart barn midt i blant oss, for å vise oss en tilstedeværende og virksom kjærlighet i tilværelsen her og nå. Vi må alltid snakke om Gud i metaforisk språk og bilder. Gud er et skjulested, et hvilested, en trygg borg. Gud er livets kilde og opphav. Gud viser seg i barn, venner, god mat og naturen, sier Marit Skjeggstad.

Hun forteller rørende om at moren kunne dø i forvisning om at arven ville sikre datteren og de to barnebarna et sted å bo.

- Jeg fikk, merkelig nok, en mye tryggere framtid da hun døde. Og uten disse erfaringene med både strev og utfordring, hjelp og kjærlighet, ville jeg kanskje ikke blitt prest.

Kalt antisemitt

For det var egentlig forskningen som var målet. I doktoravhandlingen tar hun oss med tilbake til Palestina i jernalderen. Prosjektet var å studere tolkingen av arkeologiske funn og hvordan disse passer - eller ikke passer - inn i bibelske fortellinger. I forbindelse

med arbeidet bodde hun i ett år på bibelsk grunn, på Vestbredden, et sted mellom Jerusalem og Betlehem.

- Det var i år 2000, og vi havnet midt i den andre intifadaen med rakettangrep, skyting og tanks i gatene. Situasjonen har siden den tid vært tung og depressiv i området. Håpet er på mange måter ute, og tostatsløsningen mistet jeg troen på for mange år siden. Ja, jeg regner meg som palestinaaktivist, fordi jeg er opptatt av å vise solidaritet med et folk under okkupasjon. Men å bli kalt for antisemitt, som jeg også har opplevd, var dypt sårende og krenkende. Hele mitt liv har vært preget av å være imot rasisme av alle slag, også antisemittisme, sier en engasjert Marit Skjeggstad.

Hvor er de frivillige?

I Gamle Oslo er det en sammensatt befolkning, noe som passer Marit Skjeggstad svært godt. Hun har fått høre at hun må ha vært araber i et tidligere liv.

- En viktig grunn til at jeg ville til østkanten, var å få være prest i et mer blandet miljø. Jeg opplever også at folk i mitt nye sokn, Kampen, er positive, generøse og patriotiske. Men jeg lurar på hvor alle de frivillige har blitt av?

Hun har sett dem i full sving, som under Egner-dagen foran kirken i høst og i møter med engasjerte folk i bydelen, for eksempel medlemmer av Kampen Vel, Historielaget og ikke minst gutta på Tyrili, så det er mye som lover godt for frivilligheten og solidariteten blant folk på Kampen.

- Nå håper jeg noen finner veien til kirken også. Vi har få ansatte, og klarer ikke å få til alt vi ønsker uten hjelp. Menigheten må dra lasset sammen.

Åpen kirke

- Jeg ønsker meg en vidåpen kirke med kulturarrangementer, ungdomsaktivitet, barnekor, babysang eller at vi rett og slett lager middag sammen. Og jeg vil gjerne ha innspill til hvordan kirken kan åpnes.

Det er nærmest blitt en tradisjon at det er kvinnelig prest på Kampen. I rekka før Marit Skjeggstad finner vi Kirsti Aasen, Aud Sigurdsen og Sunniva Gylver.

- Det må da være en fin tradisjon som det er verd å følge, avslutter den nesten helt nye presten.

Tekst: Anne Mette Ødegård
Foto: Børge Øgård





KAMPEN BYDELSHUS

Bøgata 21, 0654 Oslo
Tlf: 22 68 74 02

styret@kampenbydelshus.no
www.kampenbydelshus.no

Kampen Bydelshus

– huset med de mange muligheter

Utleie på dag og kveldstid til kulturarrangementer, selskaper, kurs og seminarer.

Reduserte leiepriser til alle Kampenbeboere.

Tilbake til røttene

Heidi C. Huitfeldt har funnet tilbake til røttene i mer enn én forstand. Det dreier seg både om oppvekst og butikkdrift på Kampen.

Å drive småbutikk på Kampen er ikke lett. Dette vet Heidi C. Huitfeldt allerede mye om, med erfaring helt tilbake fra 1980-tallet. Men det har ikke skremt henne fra å starte en ny bruktbuikk.

Det er allerede en bruktbuikk på Kampen. Ja, det er nettopp det som er så fint. Det kan trekke hit flere av de folkene som er interessert i slike butikker. Og det kan også de andre butikkene og kafeene på Kampen nyte godt av. Vi er ikke konkurrenter men kolleger, sier Heidi C. Huitfeldt.

Kos & Kanari åpnet i Norderhovgata i august. Her tilbys alt mulig av bruktvare, unntatt klær og møbler. Gjenstandene er også i alle prisklasser, fra lysestaker som koster en tier, til kostbare antikviteter med prislapp på flere tusen. Heidi C. Huitfeldt nyter endelig å ha kommet hjem. Men hun savner litt mer liv i gatene, det vil si butikker.

Jeg tror ikke det er mulig å bli rik på dette. Men det burde være mulig å klare seg, hvis man er villig til å investere litt.

Minimuseum om slekta

Innerst i lokalene er det laget en liten utstilling over livet på Kampen, helt tilbake til begynnelsen av 1900-tallet.

Alle mine oldeforeldre kom til

Kampen på slutten av 1800-tallet. Hele slekta bodde her i generasjoner siden. Min oldemor startet Halvorsens kolonial, som lå på hjørnet Skedsmogate/Norderhovgate. Jeg og mamma holdt på med den butikken helt til 1986 da den ble lagt ned. Jeg jobbet der først ved siden av skolen og siden på full tid, forteller Heidi.

I minimuseet er det samlet bilder og gjenstander fra familien, som for eksempel bilde av farfaren som deltok i OL i 1906 og 1909.

Foreldrene hennes bor fremdeles i huset der kolonialen var. Deres leilighet rommet tidligere husly for 37 mennesker. Heidi har vært borte fra Kampen i mange år og ser at mye har forandret seg.

Kjenner hver fortauskant

Men atmosfæren er den samme. På tross av mange innflyttere og oppgraderinger har Kampen-beboerne klart å ta vare på den særegne roen og småbystemningen her.

Heidi forteller om en trygg barndom i Kampengatene.

Jeg vokste opp i Norderhovgt 11, og alle kjente alle på denne tiden. Da jeg var i førskolealder, det vil si lenge før moren min hadde butikken, var jeg en mini-kremmer, så det er mulig dette med handel ligger i genene. Jeg passet bikkjer, unger og gikk på apotek og postkontor for gamle damer. Og ikke minst gikk jeg i butikken for butikkene. Jeg kjøpte avis og tobakk for barbereren, melk og brød til hun i tobakksbutikken og så videre. Det var mange butikker her på 1960-70 tallet så jeg tjente gode småpenger på det. Nå gleder jeg meg over barndommens gater igjen. Jeg føler jeg kjenner hver fortauskant. Dette var et godt sted å vokse opp selv om forholdene var relativt enkle og bydelen rent bygningsmessig var ganske nedslitt. Men som barn tenkte vi ikke på slikt.

Tekst: Anne Mette Ødegård
Foto: Børge Øgård



Kampengata 18

Kampengata 18 m.fl. består av flere industribygninger fra forskjellige tidsperioder beliggende i syd-østre del av et tradisjonelt boligkvartal. Fra 1880 inneholdt byggene mot gata Kampen Skrue og Mutterfabrikk. I 1947 ble det bygget et stort platekledd verkstedbygg på eiendommens bakkant. Da var eiendommen overtatt av Lunds Mekaniske Verksted. Den nye bakbygningen ga plass til et stort plateverksted og en løpekran med 5 tonns løfteevne. Det lille trehuset i forgrunnen ble i 1952 bygget om til spisesal og garderobe for de ansatte på verkstedet. Denne verkstedvirksomheten opphørte trolig rundt 1955. Deretter har Nerlien Kjemisk-Tekniske AS,

med virksomhet innen engroshandel i sykepleie og apotekvarer, hatt tilhold i bygningene. Eiendommen ble solgt i 2008. Byggene har en periode virket tomme, men da jeg var innom nylig, var her både kunstnere, et teaterverksted, kurslokaler, samt kontorer for et forlag. Industrien er borte, byggene er gjennom årene bygget betydelig om både ut- og innvendig, noe som utvilsomt fortsatt vil skje i årene som kommer. Det som ligger nokså fast, vil være de 3 byggene mot Kampengata som stort sett vil beholde sitt utseende med tydelige spor fra fortiden.

Akvarellen viser situasjonen i dag, med det platekledd verkstedbygget i bakgrunnen. Det har de siste årene

blitt utviklet flere forslag til ombygging av alle bygningene til leiligheter, men ingen har ført fram. Forslagene innebærer for omfattende riving, og følgelig for lite bevaring. Kombinert med for kompakt nybygging inne i kvartalet og langs Kampengata har konklusjonen til nå vært full stopp, noe både Byantikvaren i Oslo og krefter i lokalmiljøet har gått inn for.

Et nytt forslag til bruksendring, bevaring og nybygging er nå under utvikling. Dette forholder seg i større grad til rammene som har blitt satt for bevaring og nybygging av eiendommen til boligformål.

Robert Lorange

Julehandel i hjertet av Kampen

Juletulipaner og juleroser, svibler i alle farger og amaryllis i potte og vase! Alt av julens blomster får du hos oss!

Vi lager alle julegrupper, dekorasjoner og dørkranser hos oss i butikken og tar gjerne imot bestilling på akkurat det DU måtte ønske deg!

Stikkordet for årets julepynt er kanel – så kom innom og la alle sanser berøres av duftende og blomstrende julebutikk! Vi har også julegaver til store og små. Masse nyheter!

Besøk vår adventutstilling med arbeider av Kampenvenn Bjørn S. Hecter! Vernissages lørdag 30. november!



Åpningstider i desember

Mandag - lørdag kl 10-18

Søndag kl 12-17

Julaften kl 9-13

Romjula kl 10-17

Nyttårsaften kl 9-15

1. & 2. juledag & 1. nyttårsdag

STENGT

BLOMSTERENGA

Bøgata 6. Tlf: 21 07 56 77



Gunnar Ruud

CATERING - SELSKAPSMAT

SNITTER - KOLDBORD
SELSKAPSMIDDAGER - TAPAS
MØTEMAT - OG MYE MER

Ring **23 30 25 00** og vi sender
deg vår innholdsrike brosjyre,
eller se meny på

www.gunnarruud.no



... og smaken, den slår ingen !

Norderhovgt. 7
0654 Oslo

Ta meg med til Sørungata

Kampen er et populært opptakssted for spillefilmer. I sommer var en bakgård i Sørungata sentral i filmen "Ta meg med". Det ble også gjort opptak i Bøgata.

"Ta meg med" er en kinomusikal som er bygget opp rundt 25 sanger av Jan Eggum og Halvdan Sivertsen. Eller som det heter i forhåndsreklamen for filmen: "Veien til ekte kjærlighet kan være uforutsigbar og smertefull. Og noen ganger er det bare Jan Eggum og Halvdan Sivertsen som kan få satt ord på lengslene, kjærligheten og lidenskapen som er i sving."

Handlingen foregår i bakgården i Sørungata og er en romantisk historie om fem ensomme mennesker som bor der. Hovedrollene bekles av kjente fjes som Frank Kjosås, Marion Ravn, Magnus Grønneberg, Haddy N'jie og Kjersti Elvik. Filmen har premiere på kino 7. mars.

Foto: Eva Rose

TIL ALLE BEBOERE PÅ KAMPEN

Aktiv Grønland/Bjørвика setter fortsatt nye prisrekorder

Høsten 2013 har markedet vært noe svakere. Det er generelt færre interessenter og de er mer selektive i 'hva de kjøper'. Aktiv Grønland/Bjørвика har i samme periode oppnådd veldig gode priser på Kampen. I november solgte vi f.eks. en 3-roms (2-roms med sovealkove) i Ullensakergata 12 A for 3.200.000, 610.000 over takst. Vi oppnår høyest priser av alle fordi vi kjenner området svært godt og derfor klarer å synliggjøre for interessentene hvor attraktivt det er å flytte til Kampen. Det kan fort bety en forskjell på 200.000 for boligselger. Se våre siste 20 salg under.

Om Aktiv Eiendomsmegling – Grønland / Bjørвика

Aktiv Eiendomsmegling er markedsledende aktør i Oslo med til sammen 18 kontorer, der hvert kontor er ekspert i sitt lokalområde. Aktiv Grønland / Bjørвика er lokalmegler på Kampen. Aktiv Eiendom selger opp mot 50 boliger på Kampen årlig.

Aktiv Grønland / Bjørвика har 14 ansatte med 100 års samlet bransjeerfaring. Vårt kontor har holdt på klart lengst i bydelen. Flere av våre ansatte har mer enn 10 års lokal erfaring, det er ingen andre i nærheten av. Aktiv Eiendom har også vunnet bransjepremien for 'høyest kundetilfredshet' i både 2011, 2012 og 2013. Aktiv Grønland / Bjørвика er derfor et trygt valg.

Adresse	m2	Prisant.	Salgssum	Differanse	Pris inkl. fellesgjeld	Kvm. pris
Brinken 16C	50	2 190 000	2 450 000	260 000	2 605 601	52 112
Brinken 2A	24	980 000	930 000	-50 000	1 433 430	59 726
Bøgata 25B	55	2 560 000	2 560 000	0	2 563 808	46 615
Hølandsgata 1A	50	2 200 000	2 400 000	200 000	2 440 567	48 811
Hølandsgata 30	31	1 700 000	2 070 000	370 000	2 070 000	66 774
Hølandsgata 4B	65	2 550 000	2 500 000	-50 000	2 527 672	38 887
Hølandsgata 6 E	37	1 950 000	1 850 000	-100 000	1 850 000	50 000
Nannestadgata 6A	28	1 720 000	1 950 000	230 000	1 983 672	70 845
Norderhovgata 3	46	2 050 000	2 350 000	300 000	2 419 558	52 599
Norderhovgata 35	74	4 200 000	4 200 000	0	4 200 000	56 757
Normannsgata 28	39	2 050 000	2 200 000	150 000	2 203 627	56 503
Normannsgata 34	60	2 280 000	2 350 000	70 000	257 000	42 836
Normannsgata 60	48	2 250 000	2 150 000	-100 000	2 271 963	47 333
Skedsmogata 15B	35	1 750 000	1 750 000	0	1 908 868	54 539
Skedsmogata 20	56	2 150 000	2 400 000	250 000	2 526 399	45 114
Skedsmogata 2C	56	2 100 000	2 525 000	425 000	2 525 000	45 089
Sons gate 29	51	2 400 000	2 450 000	50 000	2 571 960	50 431
Sons gate 3B	42	1 990 000	2 075 000	85 000	2 171 435	51 701
Telemarksvingen 21	48	2 250 000	2 550 000	300 000	2 671 963	55 666
Ullensakergata 12A	54	2 590 000	3 200 000	610 000	3 200 000	59 259

Er du nysgjerrig på hva din bolig er verdt?

Ta kontakt for en gratis og uforpliktende verdivurdering.

Tlf: 23 08 07 00

Mail: gronland@aktiv.no

Adr: Grønlandsleiret 23

aktiv.

dileks

Hyggelig betjening, alle rettigheter, god mat, alt innen catering og selskapsmat, juletallerken og pinnekjøtt. Alltid hjemmelaget mat.

Vi arrangerer nyttårsfest med god mat og drikke. Påmelding på stedet innen 20.12.

CAFE & CATERING

Hedmarksgata 29, 0658 Oslo

Telefon 22 19 53 42 / 911 83 431 ● Faks 21 37 96 38 ● Epost dileks.kafe@gmail.com ● Web dileks.no

BILLIG MIDDAG HVER DAG!

Hver mandag: LAKS

34,-

LAKSEPORJON U/SKINN OG BEN
KLØVER Frysevarer 4x100 g, 85,00/kg

Hver tirsdag: SVINEKJØTT

24,-

STRIMLET SVINEKJØTT
KLØVER 300 g, 80,00/kg

Hver onsdag: TORSK

34,-

TORSKELOINS
KLØVER Frysevarer 4x125 g, 68,00/kg

Hver torsdag: KYLLINGLÅR

34,-

GRILLET KYLLINGLÅR
KLØVER 750 g, 45,33/kg

Hver fredag: KJØTTDEIG

24,-

NYKVERNET KJØTTDEIG
KLØVER 400 g, 60,00/kg

Hver lørdag: KYLLINGFILET

34,-

LØVTYNN KYLLINGFILET
KLØVER 300 g, 113,33/kg

BUNNPRIS KAMPEN

Mandag - fredag 08 - 23 Lørdag 08 - 23 Søndag 8 - 23

HVOR PÅ KAMPEN?

Balkong, veranda og bakgård, gammelt og nytt, Kampen har uteplasser i alle former og fasonger. Kjenner du igjen disse balkongene?

Balkong 1: I et av de ytre paramenter, møtes to veier.

Balkong 2: Trafikkert på sitt vis, åpent for alt, men flertallet kommer til fots.

Balkong 3: Ut fra dette nummer å dømme – et aktuelt nabolag.

Balkong 4: Feiret sin dag for kort tid siden. Et nytt tilskudd på vårt lille berg.

Balkong 5: En bro – en balkong, hva kan det være? Uansett et fint sted, en platting med gjerde.

Av Børge Øgård

Er du besøkende eller lommekjent? Gi deg selv et poeng for hvert sted du vet hvor er, og bedøm deg selv etter følgende skala:

0 riktige – Bare på besøk?, **1 riktige** – Nyinnflytter, **2 riktige** – Husvarm, **3 riktige** – Kjentmann, **4 riktige** – Godt kjent på Kampen, **5 riktige** – Lommekjent Kampen-guide. (Svarene finner du på side 2.)



Meld deg inn! Jo flere medlemmer vi har i Kampen Vel, desto mer kan vi få utrettet.

Har du idèer til hvordan vi kan videreutvikle Kampens unike miljø?

Har du lyst til å bidra til enda flere aktiviteter i nærmiljøet?

Du kan kontakte oss på e-post, kampenvel@gmail.com, eller på telefon 970 86 597 til leder Tommy Grotterød.

