

# KAMPEN

*posten*

Lokalavis for Kampen

29. årgang • Jul 2006



**Kampens julekalender**

**Ti år med Vålerenga  
mot rasisme**

**Mannskoret**

**Skolegang under krigen**

Det nærmer seg jul, og som vanlig har vi i Kampenposten satt sammen en julekalender med smått og stort som skjer her på Kampen før jul. Vi har også spurt "5 på Kampen" om hvilke juleforberedelser de gjør og hvordan de feirer jul. Svarene vi fikk var nokså tradisjonelle.

Samvær med andre er det som det dreier seg om i disse førjulstider, gjerne med litt god mat. Da kan du kanskje plukke opp noen tips i en nylig utgitt kokebok, eller vertskapsbok, som forfatterne Torhild Strand og Sven Nordin, velger å kalle den. Boken er ment å inspirere til små og store fester – uten å legge lista for høyt.

Det å gjøre noe sammen, er også viktig for Vålerenga mot rasisme, som i år runder ti år. Det handler om vennskap, toleranse og respekt for hverandres egenart. Når det gjelder idrett må det vel innrømmes at det er Vålerenga som gjelder – selv her på Kampen! Det er lenge siden lokale klubber som Kampørn og Frogg gjorde seg gjeldende. Når Vålerenga Fotball spiller, vaier VIF-fanene like stolte fra husene på Kampen som på tjukkeste Vålerenga.

Det å gjøre noe morsomt sammen ser ut til å være like viktig som det å syngesammen, for Mannskoret som har base på Kampen Bistro. Kanskje dukker koret snart opp et sted nær deg for å overfalle folk med korsang nå i tiden før jul?

Samhold og det å ha det gøy sammen var også viktige stikkord for guttene som avsluttet sin skolegang på Kampen skole i 1946, og som kom sammen igjen på 60-års jubileum i år. På tross av vanskelige tider, knapphet på matvarer og andre nødvendigheter, kan gutta i dag fortelle om en ganske fin oppvekst, med mye lek og moro. Disse guttene lærte seg dyder som i dag nok har gått litt i glemmeboken, som det å sette pris på det de hadde og aldri kaste noe. Det kunne jo tenkes de fikk bruk for det senere! Noe å tenke på med alt kjøpestresset nå før jul.

God jul til alle våre lesere og annonsører!

Gro Aschim



# javelin

COFFEE & TEA

**Din lokale kaffebar på Kampen!**

Mandag - Fredag:	07:30 - 18:00
Lørdag:	10:00 - 17:00
Søndag:	11:00 - 18:00

Kaffe og te i løsvækt, samt assorterte produkter til å lage kaffe og te hjemme!

Du finner oss i Bøgata 10.

<http://www.javelin.no>
mail:info@javelin.no
telefon: 22 57 02 00

## NYTTIGE NAVN OG NUMMER

### KAMPENPOSTEN

Bøgata 21, 0655 Oslo  
E-post: groasc@yahoo.no  
Opplag: 3000

### I REDAKSJONEN

Gro Aschim (redaktør)

Jørgen Engeskog

Leif Gjerland

Kristin Hagen

Helene Styffe Klatran

Robert Lorange

Glenn Skibsted

Kampenposten takker alle bidragsytere og annonsører

### KAMPEN BYDELSSHUS

Bøgata 21, 0655 Oslo  
Tlf.: 22 68 45 02

### Styret i Kampen Bydelshus:

Bjørn Rønning (leder)

Kjell Grov

Espen Gulbrandsen

Kurt Andersen

Ruth Sørum

Torild Molstad Flaten

Kim Sørensen

### KAMPEN VELS STYRE

Kjell Jarnfeldt (leder)

Kirsten Haaland

Nina Hegge

Liv Maren Røste

Vidar Johansen

### KAMPEN HISTORIELAG

Sverre Syversen

Jan-Erik Nielsen

Björg Wigaard

Tore Sørli

Vidar Johansen

Lasse Solberg

Arne Ekra

### KØBB

Skedsmogt. 23, 0655 Oslo  
Tlf.: 22 19 70 71

### KAMPEN KIRKE

Normannsgt. 55, 0655 Oslo

Kirsti Aasen (sogneprest)

10.00 – 12.00 i hverdagene

Tlf.: 22 19 88 89

Forside:

Leif Gjerland

# Kampens julekalender

Av Kristin Hagen

## ■ Lørdag 25. nov. – 17. des.

Utstilling på Galleri Kampen med Bjørg Brekke (malerier) og Olav Thune (malerier). Galleriet er åpent tirsdag til fredag 11.00 – 16.00, lørdag 11.00 – 15.00 og søndag 12.00 – 16.00.

## ■ Torsdag 23. nov. og 24. nov.

Julemarked med basarbord fra klokka 11.00 – 16.00 på Kampen og Vålerenga Seniorsenter. Salg av håndarbeider, malte kurver og treartikler, rosemaling og håndlagede kniver. Kafé med kaffe, gløgg, vafler og pepperkaker.

## ■ Mandag 27. nov. kl. 20.00

Konsert på Kampen Bistro med Atle Hammer Kvartett. Arr. Kampenjazz.

## ■ Mandag 27. nov. kl. 19.00

Kampen Historielag inviterer til julemøte i Storsalen på Bydelshuset. Det vil bli vist filmer fra Oslo og Kampen. Utdrag fra Olsenbanden på Kampen og filmer fra 60- og 70-tallet. Til slutt en titt på Kampen anno 1988. En rekke kjente Kampenfjes er med, bl.a. Leif Ryve og C.C. Det gamle Kampenkoret synger også på gamle "Kafe Lars". Og kanskje blir det en overraskelse eller to.

## ■ Søndag 3. des. – 23. des.

Juleutstilling i Galleri Bastian. Fotografier og shona-skulpturer. Utstillingen er åpen 17.00 – 20.00 på hverdager og 12.00 – 18.00 på lørdag og søndag. Stengt mandag.

## ■ Søndag 3. des.

Åpen gård fra 12.00 - 17.00. Det blir runderiding, kjøring med hest og vogn, salg av grøt, vafler, kaffe og saft. Salg av husflidsprodukter fra et lokalt husflidslag. Julegrana tennes kl 16.30.

## ■ Søndag 3. des. kl. 18.00

Julegrantenning utenfor Kampen kirke. Gang rundt juletreet til toner fra Kampen skoles musikkorps. Allsangprogram og konsert inne i kirken etterpå med korpset. Til slutt blir det godteposer til barna!

## ■ Mandag 4. des. kl. 20.00

Konsert på Kampen Bistro med Solid! Arr. Kampenjazz.

## ■ Tirsdag 5. des. kl. 19.00

Konsert i Kampen menighetshus: Jacob Sande-aften - i ord og toner. Arr. Kampen kirkeakademi.

## ■ Torsdag 7. des. kl. 19.30

Konsert i Kampen kirke ved Oslo Barne- og ungdomskorforbund.

## ■ Lørdag 9. des. kl. 15.00

Konsert i Kampen kirke med Kampen Janitsjar.



## ■ Søndag 10. des. kl. 19.30

Adventskonsert i Kampen kirke. Vokalensemblet Cor med dirigent Torbjørn Dyrud. Skuespiller Øystein Røger leser tekster fra Det gamle og Det nye testamentet. Programmet er inspirert av den anglikanske kirkes tradisjon for å kombinere musikk og tekster i de såkalte Lessons and Carols-messene som avholdes ved juletider.

## ■ Mandag 11. des. kl. 20.30

Konsert på Kampen Bistro: Umettelig – En forestilling med Kurt Weills sanger. Med Susanne Fuhr, Olga Konkova, Per Mathisen, Paolo Vinaccia, Espen Leite. Arr. Kampenjazz.

## ■ Onsdag 13. des. kl. 19.00

Konsert i Kampen kirke med Manglerud videregående skole.

## ■ Onsdag 13. des. kl. 18.00

Julekonsert i festsalen på Kampen skole med Kampen skoles musikkorps. Salg av kaffe og pepperkaker. Gratis entré.

## ■ Lørdag 16. des. kl. 15.00

Tradisjonen tro swings julen inn på Kampen Bistro med Kjell Eriksens Septett og sangkvintetten Jazzådu. Arr. Kampenjazz. Gratis entré.

## ■ Torsdag 21. des. kl. 10.00

Gudstjeneste med Kampen skole i kirken.

## ■ Søndag 24. des. kl. 16.00

Julekveldsgudstjeneste i Kampen kirke for små og store ved Kirsti Aasen og kantor Torbjørn Dyrud. Musikanter fra Kampen skoles musikkorps spiller.

# Kokebok fra Kampen

**Ekteparet Sven Nordin og Torhild Strand har nylig utgitt en kokebok med mye stoff fra Kampen.**

Tekst og foto: Gro Aschim



Torbild Strand hjemme på kjøkkenet med kokeboken som hun og mannen, Sven Nordin, har forfattet.

- Det er egentlig en vertskapsbok, presiserer Torhild Strand. – Den er ment som en bok til inspirasjon, en kosebok, og inneholder mange tips til festen, selskapsleker, og så videre. Og dette er mat som Sven har laget og som vi liker selv, forteller hun.

- Er dere begge glade i å lage mat?

- Det er Sven som står for matlagingen. Jeg står for kosen, fastslår Torhild.

- Boken inneholder tips for å unngå at festen blir mislykket. Noen tips for å unngå fallgruvene?

- Det viktigste er ikke å legge lista så høyt at det kan gå galt. Da tør man aldri invitere til fest, mener Torhild. – Sven sier alltid at det ikke er så farlig, at man må ta det med humør hvis alt ikke går som planlagt. En gang hadde han laget crème brûlée og satt dem til avkjøling på balkongen. Så glemte han seg, og slapp ut bikkja som satte til livs ti porsjoner crème brûlée. Da måtte jeg hive meg på sykkelen og kjøpe is

og kjeks på Bunnpris i stedet, ler Torhild.

Ofte er det jo de uformelle, spontane sammenkomstene som blir de mest vellykkede, mener Torhild.

– Jeg elsker for eksempel Kampen om våren, når man kan ta med seg en flaske vin ut og sitte med venner og naboer i bakgården. Kampen, og det sosiale liv på Kampen, passer meg sånn sett utmerket. Etter 20 år her har vi et stort nettverk. Kampen er en liten by i byen, og veldig mye av vårt sosiale liv foregår her.

- Deler av boken kan nesten ses på som en hyllest til Kampen?

- Det er mye stoff fra Kampen her ja, bekrefter Torhild, og viser frem et flott vinterbilde med utsikten nedover Nannestadgata. – Kari fra blomsterbutikken er med. Jeg elsker å pynte og er storforbruker av blomster og pynt, og utveksler gjerne ideer med henne. Naboen vår, Olav, har med en brøddoppskrift. Han bor i et gammelt bakeri, og bruker den gamle bakerovnen til brødbaking. Når vi kom til vintipsene, mente Sven at vi måtte snakke med Erik på Bistroyen. Så ja, det ble litt Kampen, både i tekst og bilder.

- Noen tips til selskapsleker nå frem mot jul?

- Det behøver ikke være så innmari nøye, mener Torhild. - Sett på noe enkelt som en gryte med fårrikål. Da er det alltid plass til et par til. Dessuten er det greit å ha fest med barn til stede, og de bør ikke ha eget barnebord. De kan sitte ved samme bord som de voksne, så går de bare fra bordet når de er ferdige. Det er jo også hyggelig med noen selskapsleker, som aktiviserer både barn og voksne.

Torbild Strand og Sven Nordin deler her en oppskrift med Kampenpostens lesere:

## Skogsoppesuppe

1 liter ferske traktkantareller eller 4 – 5 dl tørkede  
1 ss smør  
4 ss hvetemel  
ca. 1 liter kjøttbuljong (av buljongterning)  
1-2 ss tomatpuré  
2 ss blåmuggost  
2 fedd hvitløk (hakket eller presset)  
ca. 1 ts lime (eller sitronsaft)  
1 dl fløte  
persille  
pepper

Ha smør i en kjele, legg i soppen, la det surre sammen et par minutter. Strø over hvetemel og rør godt. Ha i buljongen, litt om gangen, mens du rører godt. Ha i resten av ingrediensene. Server med ferskt grovbrød og godt smør.

## Bare kom inn. Du trenger ikke ta av deg på beina.

Forfatter: Torhild Strand og Sven Nordin i samarbeid med Heidi Pettersen  
Kagge Forlag 2006



# Millioner til aktivitetsanlegg på Kampen og Jordal

**I løpet av 2007 skal henholdsvis 2,6 og 2 millioner kroner brukes på oppgraderinger av idrettsanlegg på Kampen og Jordal. Ved Kampen skole skal grusbanen få en ansiktsløftning, på Jordal skal de gamle tennisbanene forvandles til aktivitetsanlegg for barn fra seks til tolv år. Midlene til oppgradering kommer fra Handlingsprogram Oslo indre øst.**

*Tekst: Kristin Hagen*

– Dette er positive tiltak for barn og unge i bydelen, sier Øivind Johansen, landskapsarkitekt i kultur- og idrettsetaten i Oslo kommune. – Målet er at det skal bli lettere og mer attraktivt for ungene å være i bevegelse. Anlegget på Jordal skal friste til allsidig bevegelse. Stikkord er løpe, rulle, henge, slenge, klatre og hoppe. Akebakken vil selvfølgelig bestå på vinterstid, men i løpet av sommeren vil også klatrestativ,

balansebommer, løpebane og så videre bli anlagt. Et høringsutkast med planskisse vil være ferdig før jul.

- Før vi setter i gang arbeidene, vil vi få naboer, velforeninger, skoler og barnehager i området i tale, forteller Øivind Johansen. – Målet er jo å lage noe folk i området vil ha!

#### Uenighet om grusbanen

Grusbanen ved Kampen skole har lenge vært et problem i sommerhalvåret, både for naboer og fot-

ballspillende barn. Problemet er støv. Banen støver faktisk såpass mye at barn med luftveisproblemer ikke kan oppholde seg der dersom det ikke akkurat har regnet.

Kultur- og idrettsetaten mener at det ville være et godt alternativ å legge kunstgress på banen, men tidligere har naboene vært skeptiske til dette fordi de er redde for at et kunstgressanlegg vil føre med seg økt aktivitet og støy på banen utover lange, lyse vår- og sommerkvelder.

- Derfor vil vi på nyåret invitere til et møte der alle berørte parter kan komme med sine synspunkter, sier Øivind Johansen. Han forteller at han ser for seg minst to atskilte kunstgressbaner – gjerne uten lys slik at det ikke vil være aktuelt å benytte banen etter at det har blitt mørkt. I sommerhalvåret stenger alle kommunens anlegg klokka 22.



**VI KAN  
KAMPEN!**

**RING OSS PÅ  
TELEFON  
22 57 50 80**

# Syklubben fra helvete!



*Mannskoret varmer opp for a-ba i Bergen juni-04. Her foreviget like før slaget*

**Hver mandag inntas Kampen Bistro av en broket gjeng med mannfolk. På menyen står korsang, skravling og drikking. Pass på, godtfolk! Mannskoret er i huset!**

*Tekst og foto: Günther über den Linden*

Du har sikkert sett dem på Bistroyen: Noen lett brautende med en halvliter, andre beskjedent opp-tatt av en pikelill eller akademisk goslende på marinerte oliven mens de diskuterer om *London Calling* bør gå i shuffletakt eller ikke. Denne beskrivelsen kunne nok passe noen og enhver, men få har satt den i system som disse gutta.

## I begynnelsen var sangen

Spiren til Mannskoret ble sådd av Prepple, også kjent som frontmann i DumDum Boys. Etter mange år med støyende gitarer og påtvunget østlandsdialekt var han moden for et alternativ på si. Han tok kontakt med en kompis og sammen dro de hjem til en tredjemann som både har organisatoriske evner og i tillegg satt på en palle med tysk øl. Hele natta la de premissene for koret og hvem som burde være med. På morgenvaksten var koret stiftet og ølet drukket opp.

De første øvingene ble avholdt på Vålerenga bydelshus høsten 2002, og Mannskoret talte da rundt et dusin medlemmer. Den påtenkte dirigenten var syk på første øving, og en ung, kvinne stilte som vikar. Ann Renate Synnes ble der i flere år og skal ha mye av

æren for hvordan koret framstår i dag.

Det ble tidlig klart at viljen og innsatsen var bedre enn evnen. For å skjule sin utilstrekkelighet ble flere medlemmer rekvirert under mottoet "Jo flere vi er sammen, jo bedre høres det ut". Selvbedraget kjenner som sagt ingen grenser! På neste øving var koret oppe i nesten tjue menn, og ikke lenge etter ble Kampen Bistro okkupert som hovedbase. – De ba jo om det, uttaler en anonym tenor til Kampenposten. Konsertdebuten skjedde på hjemmehane rundt juletider samme år, og snøballen begynte å rulle.

## Navnestrid

Koret måtte ha et navn, og dette skulle bli et av de første stridsemnene av mange. Et lyst hode fore-

slo det svingende og lett tilgjengelige Statsmannskoret og det ble vedtatt, men ikke uten protester. Senere ble dette forkortet til Mannskoret.

– Kan The Band og the Artist (Formerly Known As Prince) komme unna med, så det kan vel vi også, unnskylder en baryton seg. Noen grunnleggende formål ble også vedtatt for koret. Mannskoret skal blant annet bekjempe korhumor. Med dette menes såkalt festlig framtredden med for eksempel gøyale hatter og vovete tekster. Mannskoret kjører her en knallhard selvjustis, og forrædere blir nådeløst straffet. Det går fremdeles rykter om et tidligere medlem som nå synger i evig falsett og ikke kommer ned fra kontratenorleiet. Under en konsert lagde han et flaskekorkplopp med fingeren i munnen og har angret siden.

Et annet formål med koret er å synge i hverandres begravelse. En vakker tanke som dessverre kan gi urettferdige utslag jo færre medlemmer som er gjenlevende.

– Problem med eventuelt dårlig fram møte kan løses ved konstant fornying av medlemsmassen, sier en optimistisk 2. bass.

### Gründervirksomhet

Mannskoret er ekstremt opptatt av å finne nye konsepter. Blant de mer vellykkete er Drive-by-choir<sup>®</sup>. Da raser de rundt på fjorden midtsommers med egen båt – i full dress selvfølgelig – og angriper intetanende ofre med massiv korsang. Det har forårsaket flere nestenulykker, men ennå intet havari. Kystdirektoratet ser alvorlig på saken og vurderer å forby båter som ikke verdsetter høyverdig kunst! Mannskoret avventer behandlingen!

Korebuk<sup>®</sup> er en annen oppfinnelse og registrert varemerke for Mannskoret. Det brukes som oftest i betydningen å gå korebuk og er i mange henseender lik Drive-by-choir<sup>®</sup>, men utføres på landjorda. Rundt juletider blir tilfeldige

borettslag invadert, og ringeapparatene bombet. I stedet for å stikke av som noen feingerer står Mannskoret skulder ved skulder og synger julen inn, ofte akkompagnert av kraftig pyroteknikk. Livredde barneansikt og gretne gubber er belønning nok.

Theatercafeen ble faktisk angrepet på denne måten i fjor. En fullstappet restaurant med finanstopper, fotballmanagere og unge vestkantsgutter med hodetørkle trodde ikke sine egne ører. Både restaurantens omsetning og Oslo Børs satt merket tilbake.

### Musikken

Mannskorets repertoar har hele tiden vært en skjønn blanding av klassikere som *Kristallen den fina*, diverse Belmannsanger og shantys balansert opp mot rockesanger som den før nevnte *London Calling* (The Clash). Med årene har koret finslepet denne dialektikken. Nå synger de blant annet *Bo Jo Cie Kochom* (dePress) og *Gutta* (Jokke & Valentinerne) i det ene øyeblikk, mens den nasjonalromantiske *Norges fjeld* og *Den*

### MANNSKORETS MERITTER:

- Varmet opp for a-ha på en stor utescene bygd over havnebassenget i Bergen. Nesten 10.000 tilskuere var til stede og absolutt ingen var kommet for å høre korsang. Likevel overlevde koret.
- Sunget i Fredrik Skavlands Først og Sist
- Vært en langhelg på Svalbard og sunget flere konserter samt testet akustikken i gruve 7
- Sunget på 80-årsdagen til Geir Schaus far på Manglerud eldresenter
- Opptrådt sammen med Knutsen og Ludvigsen på Rockefeller. Likeså med Magnet
- Sunget på toppen av det nye Postgirobygget i Oslo
- Sunget i Jakobskirka på eksamen-konserten til vår tidligere dirigent. Hun stod!
- Opptrådt i pausen mellom Vålerenga – Tuft IL i Valhall
- Sunget Gutta (Jokke & Valentinerne) med Jan Balstad og Gudmund Hernes som gjestevokalister på FAFOs 25-årsjubileum i sommer

*sovjetiske nasjonalhymnen* kommer i det neste!

Blant korets medlemmer finner du rockemusikeren, litteraturviteren, skuespilleren og bilmekanikeren side om side med komikeren,



Mannskoret går korebukk jula-03 og synger ber for fruktdisken på Kiwi i Grenseveien. Fra venstre Øystein Hegge, Geir Schau og Atle Antonsen (Hegge og Antonsen har nå sluttet i koret).



Mannskoret poserer med statsministeren på FAFOs 25 årsjubileum i sommer.

regissøren, frilanseren og den grafiske designeren. Geografisk fyller de Norgeskartet med noen ekstra sterke markeringer på Oslo og Trondheim. Medlemmene

opptas gjennom et sinnrikt system av kameraderi og krav om en viss sosial intelligens. Talent heller ikke ueffent.

En gang i semesteret synger de

husleia inn på Kampen Bistro, og adgangen er alltid gratis. Da er alle hjertelig velkommen til å takserer hver framførte sang:  
– Var *Go West* verdt februarleia, eller?

Siden nyttår har koret vært ledet av dirigent Ivar Krogh Hovd som blant annet har sunget i Gli Scapoli og dirigert diverse kor i en årrekke. Mannskoret insisterte likevel på å hyre ham, og i skrivende stund planlegges en egen konsert på Parkteatret torsdag 7. desember. Da kommer det spesielt innbudne gjestartister, og koret lover en uforglemmelig aften med flere overraskelser og mange nye sanger.

*Artikkelforfatteren Günther über den Linden er informasjonsminister i Mannskoret og anser begrepet "ubildet" som et fremmedord. Det bender han ikler seg sivile klær og går blant andre i gata. Da heter han Ask Brantenberg Cold.*

## Korpsbestemor- eller bestefar søkes!

Kampen skoles musikkorps er i ferd med å legge et aktivt jubileumsår bak seg med høydepunkter som jubileumskretsstevne, tur til Gøteborg og 100-årskonsert. I høst har korpset rekruttert mange nye musikanter, og teller nesten 50 medlemmer, halvparten musikanter i hovedkorpset og halvparten aspiranter.

– Korpsets viktigste støttespillere er selvsagt foreldrene, sier styreleder i Kampen skoles musikkorps, Håvard Haukdal. – Likevel føler vi av og til at vi kunne trenge litt ekstra hjelp. Derfor søker vi nå etter en korpsbestemor – eller bestefar! Vi håper at det finnes noen "der ute" som har tid og godt humør til overs, som liker å omgås barn og unge og som ikke er redd for å ta i et lite tak når det trengs. Vi søker en som kan være til stede på samspill en gang i blant eller hjelpe til litt på kosekvelder og huskonsserter. Er du interessert eller kjenner noen som kunne påta seg en slik oppgave, så ta kontakt med Håvard Haukdal på telefon 48 10 65 69.

# Galleri Bastian

Inviterer til  
juleutstilling

Fotografier og Shona skulpturer

Utstillingen åpner:  
**Søndag 3. desember 2006**  
kl. 12.00  
og varer frem til  
**23. desember 2006 kl. 18.00**



Søndag	3. desember	åpning	Torsdag	14. desember	17-20
Mandag	4. desember	stengt	Fredag	15. desember	17-20
Tirsdag	5. desember	17-20	Lørdag	16. desember	12-18
Onsdag	6. desember	17-20	Søndag	17. desember	12-18
Torsdag	7. desember	17-20	Mandag	18. desember	stengt
Fredag	8. desember	17-20	Tirsdag	19. desember	17-20
Lørdag	9. desember	12-18	Onsdag	20. desember	17-20
Søndag	10. desember	12-18	Torsdag	21. desember	17-20
Mandag	11. desember	stengt	Fredag	22. desember	17-20
Tirsdag	12. desember	17-20	Lørdag	lillejuleaften	12-18
Onsdag	13. desember	17-20			

**Galleri Bastian finner du i Normannsgate 44**





Verdi opptil  
948,-

# Kom i gang før jul!

Meld deg inn nå og få:

## FRI innmelding og FRI trening ut året

Velkommen til SATS Kampen, Hedmarksgata 19, 22 19 48 44



Trening du har glede av

Tilbudet gjelder ved kjøp av medlemskap med 12 mnd. bindingsfrist fra 31. desember 2014. Gjelder sølv, gull og platinum-medlemskap for 25. desember og kan ikke kombineres med andre tilbud.

## HEI KAMPENBEBOER!! NY ELLER «GAMMEL»

Har du lyst til å være med på å bestemme hva Kampen Vel skal arbeide med for å gjøre Kampen til et attraktivt sted for oss alle? Har du nettopp flyttet hit? Da ser du kanskje noe vi andre ikke har oppdaget som vi burde forandre på. Vi som har bodd her en stund ser ikke alltid så klart; som kjent ser man ikke skogen for bare trær.

Meld deg inn i **Kampen Vel**, si ifra om du vil gjøre noe aktivt. Vi trenger nettopp deg!

Ja, jeg vil melde meg inn i **Kampen Vel**, Bøgata 21, 0655 Oslo

Navn .....

Adresse .....

Telefon .....

Batteriene er fulle, så jeg blir gjerne med aktivt når det trengs.

Skriv tydelig!

# 10 år mot rasisme

**1 år er det ti år siden starten på Vålerenga mot rasisme. Kampenposten har i den anledning tatt en prat med en engasjert prosjektleder, Torhild Strand.**

*Tekst og foto: Gro Aschim*

Vi besøker Torhild Strand hjemme i det sjarmerende Kampenhuset som hun deler med ektemannen, skuespilleren Sven Nordin. Torhild har nå jobbet som prosjektleder i *Vålerenga mot rasisme* i litt over ett år. - Da jeg fikk vite at stillingen som prosjektleder i *Vålerenga mot rasisme* var ledig, tenkte jeg at "søren – det må vel være noe for meg", forteller Torhild. - Denne jobben er som et konglomerat av alt jeg har gjort tidligere, uttaler hun. - Jeg har jo drevet mye med idrett, jeg kan spesialpedagogikk og jeg kan dessuten noe om teater og det å skape et godt miljø.

Torhild startet karrieren som danser i en rekke store musikaler, og har blant annet jobbet med størrelser som Wenche Myhre og Jahn Teigen. Etter at hun la dansen på hylla, tok hun spes.ped. og jobbet noen år på en alternativ ungdomsskole på Hønefoss. Da tvillingdøtrene var tidlig i tenårene, bestemte Torhild seg for å ta "ungdomspermisjon". - Jeg hadde jo aldri noen ordentlig fødselspermisjon, forteller hun. - Åtte uker etter fødselen sto jeg på scenen igjen i "Cabaret". Det var jo ren galskap, og jeg besvimte også noen ganger, men det er utrolig hva som går!

Torhild har også jobbet på Jordal ungdomsskole, men tok etter et par år permisjon for å være manager for sin skuespillermann. - Etter ett år ble det litt kjedelig, innrømmer hun. - Jeg ble med i styret i barnefotballen i Vålerenga for å komme meg litt ut. Da var overgangen til *Vålerenga mot rasisme* ganske naturlig.



## Holdningsavtaler

Torhild forteller engasjert om *Vålerenga mot rasisme* der visjonen er å være et inkluderende fotballag. - Vi jobber over et vidt spekter, forteller hun. - Det første er synliggjøring. Det gjelder å sette vårt standpunkt på agendaen, i nærmiljøet, i landet, og også internasjonalt. For det andre har vi tro på at det å tilrettelegge for aktiviteter, det å gjøre noe sammen, forebygger rasisme og fremmedfrykt. Det å ha noe felles øker toleransen, mener hun.

- Jeg merker det når vi drar på skolebesøk, at vi mer og mer snakker om vennskap, og mindre om rasisme, fortsetter Torhild. - Det gjelder i hvert fall i dette nærmiljøet som omfatter skoler som Kampen, Vålerenga, Jordal, Tøyen og Gamlebyen. Jeg tror problemene er litt annerledes på den andre siden av elva, og de fleste andre steder i landet.

*Vålerenga mot rasisme* planlegger ingen spesiell markering i forbindelse med 10-års-jubileet. Prosjektlederen forteller i stedet ivrig om noen av de prosjektene organisasjonen jobber med for tiden. Prosjektet "Fargerik fotball"

er noe av det Torhild er mest stolt over. - Vi inviterer klasser på 5. til 7. trinn fra nærmiljøet til å delta. Ideen er at de skal hygge seg sammen med familien, og vi deler ut premier for beste kostyme, beste heiarop, "fair play"-pris og lignende. Det er ikke resultatet som er det viktigste, men det å gjøre noe sammen, fastslår hun.

Alle som spiller i Vålerenga Fotball, fra eliten og ned til de yngste årsklassene, må skrive under på en egen holdningsavtale med *Vålerenga mot rasisme*. Prosjektlederen forteller at de tre hovedpilarene i avtalen er å representere laget på en positiv måte, å gjøre hverandre gode, og sist, men ikke minst, at det skal være høyt under taket. Men når lederen har bestemt noe, skal alle følge det lojalt. - Det handler om å respektere hverandre og oppføre seg bra mot hverandre. Det er få, men klare regler, forklarer prosjektlederen.

En viktig oppgave for *Vålerenga mot rasisme* er å dra på besøk på skoler og fortelle om arbeidet. Da tar Torhild med spillere fra A-laget. - Det at heltene kommer, er noe helt annet enn om jeg skulle stå og

snakke, sier Torhild. – Når Freddy dos Santos fra Bryn forteller om faren som emigrerte fra Kapp Verde til Norge, betyr det mye for barna.

### Flerkulturelle frivillige

Prosjektlederen mener at en av de viktigste oppgavene fremover blir å jobbe for å øke andelen frivillige med flerkulturell bakgrunn. – Vi har en lengre vei å gå for å involvere foreldre med utenlandsk bakgrunn, innrømmer Torhild. – Vi må skape en større interesse og entusiasme for å få med folk. Kanskje vi må slutte å si "foreldre" og heller si at barna kan ha med en "voksen", undrer hun. – Det kan for eksempel være en onkel, en storebror eller en annen slektning. Det er også forskjell på 1. og 3. generasjons innvandrere. Vi må huske på at mange språk for eksempel ikke har noe ord for fritid. I resten av verden er fotball noe som er organisert gjennom skolen. Innvandrere med kort fartstid i Norge, vet ikke nok om hvordan idretten er organisert her, tror Torhild. – Dette er noe vi kommer til å fokusere spesielt på i 2007. Vi har nylig satt i gang en idégruppe der blant annet Khalid Mahmood og Sven Mollekleiv er med. Et mål må være å gjenspeile andelen flerkulturelle spillere i VIF. Kanskje må vi også legge lista litt lavere i forhold til hvilke oppgaver de frivillige skal løse, spør Torhild. – Dessuten må vi bli flinkere til å involvere flerkulturelle ressurspersoner i styre og stell. Vi har kanskje ikke formidlet godt nok dette med at frivillig arbeid bygger nettverk.

Uansett fastslår prosjektlederen at det ikke er vanskelig å få tak i frivillige. – Jeg møter stadig folk som ikke er interesserte i fotball, men som er engasjert i selve saken, og som derfor melder seg til frivillig arbeid for *Vålerenga mot rasisme*, forteller Torhild.

### Jobbsjansen

Ett av prosjektene som Torhild brenner for, er "Jobbsjansen" som går ut på å gi ungdom jobbtrening og hjelpe dem ut i jobb. – Dette er et veldig stilig prosjekt, forteller

hun entusiastisk. – Elleve arbeidsløse ungdommer (av totalt 75 søkere) har blitt plukket ut til å delta i "Jobbsjansen".

Prosjektet er et samarbeid mellom *Vålerenga mot rasisme*, VIF, Hafslund og Oslo kommune. Ungdommene startet for rundt en måned siden med et introduksjonskurs i regi av VIF og *Vålerenga mot rasisme*. Her har de lært om prosjektarbeid, presentasjonsteknikk, media og markedsføring. Så skal de være i Hafslund i 14 dager, og deretter skal de være tre dager hver uke i Hafslund og to dager i VIF. Prosjektet vil vare i ti måneder frem til juni 2007. – Da er målet at alle skal få tilbud om jobb eller lærlingeplass, sier Torhild.

Ungdommene i Jobbsjansen-prosjektet kommer snart rundt på de ulike SFOene på skoler i nærmiljøet for å tilby trening i SFO-tiden. – En viktig sak de også skal jobbe med, er å motivere jenter til å spille fotball, forteller Torhild.

### Uformelt miljø

På spørsmål om hva hun mener hun kan bidra med som leder av *Vålerenga mot rasisme*, blir det en kort betenkningstid fra den ellers pratsomme prosjektlederen. – Jeg tror jeg er en ganske kreativ

## Vålerenga mot rasisme

*Vålerenga mot rasisme* ble stiftet i 1996, og prosjektet jobber mot rasisme både internt i Vålerenga Fotball (VIF) og mot eksterne. Internt i VIF jobbes det aktivt mot alle lag, supportere, Klanen og Mini-Klanen. Over 50 ulike nasjonaliteter er representert i Vålerenga Fotball i dag, og alle medlemmer må signere en egen holdningsavtale. *Vålerenga mot rasisme* mottok i 2002 to priser for sitt antirasistiske arbeid, fra det europeiske fotballforbundet, UEFA, og Anette Thommesens minnepris.

person, kommer det så. – Jeg har jobbet mye med ungdom og er opptatt av barn og unges oppvekstvilkår. Dessuten har jeg humor og er et utpreget sosialt menneske. Fotballmiljøet er vel det miljøet jeg kjenner til som er nærmest teatermiljøet i forhold til at det ikke er så formelt og at det er mye humor, avslutter en engasjert Torhild Strand.

## TERPSI DANSESTUDIO

### I samarbeid med Den Norske Balletthøyskole

break dance, funk, barnedans, stepp,  
klassisk, jazz, hip hop, street jazz,  
Borggt. 7 0650 Oslo tlf: 23241800

[trudeh@dnbh.no](mailto:trudeh@dnbh.no) / [a.k.norum@dnbh.no](mailto:a.k.norum@dnbh.no)

Stor juleforestilling med gjesteinnslag fra 1. klasse ved Den Norske Balletthøyskole 9., 10. og 11. desember.

# Start-fan i Vålerengaland

Tekst: Robert Lorange  
Foto: Gro Aschim

Jeg har bodd på Kampen siden 1973. Men har man vokst opp ved Kristiansand Stadion, er det Start som betyr noe når det gjelder fotball. Sjela er for alltid tapt til barndommens lag.

På 60-tallet lurte vi oss inn på grøtshaugen og fulgte fotballheltene på søndagene. Og de vant alltid, mot Donn, mot Vindbjart og mot Vigør.

Og så var Start borte for meg i 30 år som skygger fra fortiden, inntil de i fjor stormet fram i eliteserien som et av topplagene. Humør- og makrellfotballen reiste landet rundt med "Menigheden" på slep. Fotballflammen var tent på nytt. Jeg dro til og med på Ullevål Stadion sammen med naboen som også er Start-fan med "rødder" fra Sørlandet. De spilte mot Vålerenga, og de vant (eller var det uavgjort?). I rusen kjøpte

jeg en gul og svart Start-vimpel. En strålende søndagskamp i gjestesvingen på Ullevål med god utsikt mot Klanen. Sterk opplevelse for en som ikke har sett en fotballkamp siden barndommen.

Dette skrives på flyet hjem fra min barndoms by etter en lang arbeidsdag der, grått regnvær og surt og kaldt. Leste i Fedrelandsvennen at heltene tapte i går. Tromsø slo dem i snødrevet på Alfheim Stadion, i kuldegrader og langt hjemmefra. Ingen fotballspillere trives under slike forhold, i hvertfall ikke de som spiller makrellfotball.

I helgen gikk siste runde i serien, Start kom sånn midt på treet. Neste år kommer de sterkt igjen.

Bildet av meg selv med vimpelen til favorittlaget, er tatt utenfor huset mitt på Kampen "after season". Flere naboer synes nok dette er på kanten. Men selvsagt er det slik at på Kampen, som i store deler av resten av Oslo, er mange



Startsupporter Robert Lorange i bakgården på Kampen.

av beboerne innflyttere med lengre eller kortere fartstid i byen. Og slik skal det være. I en bydel tett av store Vålerenga-faner hele helga, og langt ut i uka, med mye snakk om toleranse og antirasisme, så er vi med annerledes sportsentusiasme også berikende for lokalmiljøet.

God sportsånd og lykke til i år 2007!

## Guttelag på frimerke

**Vålerenga Gameboys, ett av Vålerengas gutter 95-lag, kan nå fås kjøpt som to fargerike frimerker. Posten lanserte frimerkene med de lokale fotballguttene med en egen markering fredag 17. november.**

Tekst: Gro Aschim  
Foto: Posten Norge

– Guttene synes jo det er veldig stas, forteller lagleder Bjørn Saugstad. Frimerkene ble lansert med brask og bram på et arrangement på Ullevål Stadion. To av Vålerengas A-lagsspillere, Freddy dos Santos og Glen Roberts, signerte brev med førstedagsstempler

sammen med noen av guttene fra Vålerenga Gameboys.

– At det ble akkurat Vålerenga Gameboys som kom på frimerkene, er en ren tilfeldighet, tror laglederen. Posten ønsket et lag med barn fra mange nasjoner, og tok kontakt med Vålerenga mot rasisme, som igjen formidlet kontakt med guttelaget. – Av de ti guttene på laget har hele sju flerkulturell bakgrunn, forklarer Saugstad. – Vi har med gutter fra Irak, Kapp Verde, Finland, Palestina, India, Sri Lanka, Gambia og Norge. Lederteamet er også flerkulturelt med foreldre fra Kapp Verde, India, Finland og Norge.

Frimerkene fungerte i tillegg som et rent trivselstiltak, uttaler laglederen. – Vi fikk jo noen kroner fra Posten, og de har vi brukt på litt ekstra kos som

sommeravslutning, tur på Tøyenbadet og deltakelse i flere turneringer. Og ikke minst, foreldrene slapp en dugnad!



# Julefeiring på Kampen

Tekst og foto: Jørgen Engeskog

## 5 på gaten

- Hvordan er dine/deres juleforberedelser?
- Er dere med på tenningen av julegrana foran Kampen kirke?
- Går dere i kirken på julaften?
- Hva spiser dere til julemiddag?
- Kommer nissen på julaften tror du?
- Oppsummert i ett ord: Hva er jul for deg?



### Caroline – første klasse på Kampen skole

- Jeg gjør en masse før jul: åpner kalender, gleder meg, baker pepperkaker, lager snømenn, lager ønskeliste med klistremerker, lager kort og gaver, lager sjokolade...
- Ja, og i bakgården.
- Nei, men morfar pleide før.
- Grøt og pannekaker.
- Ja, han kommer, og med gaver hvis man har vært snill.
- Juletre, nissen eller kanskje gaver.



### Far Per Kristian og Anders – andre klasse på Kampen skole

- Lage ønskeliste og kjempelang lenke til å henge i stua.
- Ja og treet i bakgården.
- Vi pleier å være bortreist på julaften.
- Pepperkaker og ribbe.
- Ja, med mange gaver – Hamar-nissen kommer i år.
- Å synge på juleaften, familien på Hamar er veldig musikalsk...



### Ulf

- Vanlig tradisjon med innkjøp av gaver, pynting og baking.
- Har vært med mange ganger, synes det er hyggelig.
- Nei.
- Ribbe, pølse...
- Nei, har ikke små barn lenger.
- Tradisjon.



### Sylvia

- Har ingen spesielle utenom det vanlige som gaver og handling.
- Har ikke vært med på tenningen de siste årene, men synes det er veldig hyggelig med treet foran kirken.
- Nei, får liksom ikke tid – men tenker på det.
- Ribbe.
- Ja, jeg har flere barnebarn.
- Familie og barn.



### Lukas og Fredrik – bodd på Kampen i 2 år

- Mye sammen med venner.
- Tja, kanskje i år.
- Nei.
- Alt annet enn norsk julemat, kjøttboller er viktig.
- Ja tomten kommer, Country-tomten i år...
- Trolltyg i tomteskogen.

# Tran, lek og rasjonering

## Skolegang under krigen

**I år er det 60 år siden guttene i klasse 7B avsluttet sin skolegang ved Kampen skole. Men i løpet av sju års skolegang ble ikke guttene særlig kjent med skolen sin. Under krigen og frem til skoleslutt i 1946 førte de nemlig en omflakkende tilværelse i provisoriske skolelokaler fordi tyskerne hadde okkupert Kampen skole.**

*Tekst: Gro Aschim*

Odd Lund har levende minner fra klassens omflakkende tilværelse under krigen. – Jeg begynte litt senere enn resten av klassen fordi jeg kom flyttende fra Stavanger, minnes han. – Jeg startet skolegangen hjemme hos en av de andre elevene nede i Kjølberggata. En periode holdt vi også til i Frelsesarmeens og Ebenesers lokaler på Galgeberg. Vi flyttet mye rundt, men holdt for det meste til i sakristiet i kirken og i Menighetshuset, forteller han.

– Vi hadde en ganske streng lærer. Åsheim het han, og han var relativt nyutdannet fortsetter Lund. – Han tolererte ikke mye slingring, selv om vi selvfølgelig prøvde oss. Jeg husker at vi hentet suppe hver

dag nede på Jordal Amfi. Vi byttet på å hente. I matpausen fikk vi også tran. Vi sto i kø i Menighetshuset for å få vår daglige dose.

Klassekameratene Finn Eriksen og Trond Wester, husker også godt dette med tranen. De forteller at tranen ble tappet på brennevinsflasker og at alle måtte ha med en egen transkje. – Lærer Åsheim syntes nok dette var noe svineri, for han sendte med brev hjem om at skjeer ikke skulle sendes med mer, husker Trond Wester. – Fra da av ble tranflaska stilt oppå pianoet, og vi fikk tappet tranen rett i munnen. Og dette var lenge før vi fikk tran med sitronsmak!

### Lek og idrett

I Menighetshuset var det en vedovn og langbord under vinduet, der 27 elever var plassert i grup-

per. I friminuttene slo elevene ball i gata mellom Menighetshuset og Jordal. Andre populære leker var gjemsel, slå på blikkboks, kappe land, vippe pinne og krocket. Guttene drev også en del med idrett, men mange av oss holdt oss unna fotball, sier Finn Eriksen.

– Der var det så mye fyll! Selv satset han på svømming og Sportsklubben Speed, der han drev det helt til landslaget i vannpolo. Roald Woldum, en annen klassekamerat, vant etter hvert en rekke NM-gull i svømming.

Mange av idrettsaktivitetene foregikk nede på Jordal idrettsplass. Finn Eriksen forteller om mye moro på Jordal. Han er til denne dag spesielt imponert over Odd Lund, som var så god til å kaste at han kunne kaste en stor ball fra den ene enden av Jordal og over hele banen. – Han kunne også klatre ned med hodet nedover fra telefonstolper, forteller Eriksen.

En annen, litt risikabel aktivitet klassekameratene trekker frem, var å henge på bilene oppover Økernveien om vinteren. – Når polbilene leverte varer, skulle de oppover Økernveien, forteller Wester, og om vinteren når det var veldig glatt, hang vi bak på bilene med skøyter på beina og kastet tomflasker ut i brøytekanten, hele veien oppover langs Kampen park. Nederst i Økernveien var det en skraphandel som ga oss seks øre per flaske. Det gjorde vi ganske mange penger på, ler han. – Det var jo verken saltet eller strødd den gangen, og ikke noe trafikk å snakke om, så vi feide nedover Økernveien på skøyter så det holdt!

### Rasjonering og matauk

Det var jo en del som var dårlig stilt under krigen, sier klassekameratene, for det var streng rasjonering. Det var også kvoter for alkohol, og de ble ofte byttet i mat.



*Klasse 1B fotografert av Mari Wester (mor til Trond Wester) i Kjølberggata i 1940 (foto utlånt av Trond Wester).*

– Det var nok mange som ble avholdsmenn under krigen, mener Finn Eriksen. Han husker at faren hadde radio i uthuset, under bryggerhuset. – Mamma var litt kritisk og trodde han skulle ut å ta seg en dram når han gikk ut for å høre radio, humrer Eriksen.

Ellers var folk ganske kreative for å skaffe mat. Mange dyrket grønnsaker og tobakksplanter i bakgården eller på egne hageparseller. En del holdt griser i gamle staller i bakgården, og det var også vanlig med kaniner.

– Det var jo mat i det også, forklarer Trond Wester. Hans familie hadde en hageparsell der hvor Tøyen T-banestasjon ligger i dag. Skolehagen ga også tilskudd av grønnsaker, og lærer Salomonsen holdt strengt oppsyn. Det gikk hardnakkede rykter om at Salomonsen hadde vært "skinn-dau". Han var også kjent for å slå barna i hodet med nøkkelknippet hvis de hadde gjort noe galt.

En del varer var vanskelige å få tak i under okkupasjonen. Det var blant annet umulig å få kjøpt sikringer, forteller Trond Wester.

– Jeg hadde jobb på Kampen Radio og satt og lagde nye sikringer av brukte, erindrer han.

– Kjerringene kom med gamle sikringer, og vi klippte ut alle ledningene og satt og loddet små tråder til 6 ampers sikringer. Det var bare juks, men kjerringene kom og kjøpte dem tilbake.

Brensel var også vanskelig å få kjøpt. Men noen mannfolk fra Kampen som ble utkommandert av tyskerne til å vokte jernbanelinjen, visste råd. Tor Wester beretter:

– Hver natt kl. 01.50 kom det et tog lastet med køl. De som var satt til å holde vakt, grafset av lasset, og da lokføreren oppdaget dette, satte han ned farten hver gang han kjørte gjennom denne delen av jernbanelinjen.

### Sabotasje

Av mer dramatiske ting som skjedde under krigen, trekker Kampeguttene frem sabotasjeaksjoner i nærområdet. Eriksen forteller om tre sabotasjeaksjoner på



Noen av "gutta" fra avgangsklasse 7B ved Kampen kirke 60 år etter. Hele tretten av fjorten gjenlevende klassekamerater deltok på jubileumsfesten. På dette bildet ser vi fra venstre: Odd Lund, Finn Erik Eriksen, Erling C. Blegeberg, Alf Wexelsen, Ragnar Herbeim, Gunnar Ødegaard, Thorbjørn Hoel, Svein Mellem og Trond Wester (foto utlånt av Finn Erik Eriksen).

Kampen. Levan Maskinverksted, som laget skiftelokomotiver, ble sprengt i lufta av sabotører fra kommunistgruppen "avdeling Pelle". Denne fabrikk lå ved siden av trikkestallen i Hedmarksgata. En av sabotørene, Ivar Faugli, startet med sabotasjevirksomhet bare 18 år gammel, og

opererte sammen med sin eldre bror, Per Faugli. Ivar Faugli hadde gått i læra på Levan, og kjente derfor fabrikkens god. Brødrene Faugli startet etter krigen verksted i Brinken, men det er en helt annen historie.

De andre sabotasjeaksjonene på Kampen var sprengingen av en av

## Kampen skole under krigen

29. april 1940 ble Kampen skole overtatt av tyskerne. Elevene fikk gjennom hele krigen og frem til 1946 undervisning i ulike, provisoriske lokaler. Klassene ble spredt rundt omkring på Kampen, og det ble i denne perioden holdt skole i følgende lokaler: leiligheter hjemme hos elever, Menighetshuset, sakristiet i Kampen kirke, Betania (Nittedalsgata 8), Kampen daghjem (Nittedalsgt. 8), Kristi Menighet (Skedsmogt. 12), Arbeidshjem for barn (Normannsgt. 8), Frelsesarmeen (Enebakkvn. 15), Ebeneser (Enebakkvn. 16), Deichmanske filial (Borggt. 2), Enerhaugens Samfund (Smedgt. 38) og Tøyen skole. Skolen besørget renhold i alle lokalene og holdt brensel der det ikke var sentralfyring. Det var ofte vanskelig å skaffe ved og kull, og vinteren 1942 fikk elevene såkalt "brenselferie". Ved flyalarm måtte elevene gå til nærmeste tilfluktsrom.

Skolen fikk beholde materiellrommet under hele okkupasjonen og fikk dermed reddet en god del undervisningsmateriell. En del av inventaret, som pulter og skap, ble lagret på Kampen friluftsbad like ved skolen. Skolens vaktmester bidro også til å redde mye av skolens materiell, og fikk blant annet ut skolens servise ved å fortelle tyskerne at det var rekvirert til fanger på Akershus festning.

Kampen menighet, og spesielt sogneprest Alf Bastiansen, huskes ennå for sin store innsats for Kampen skole under krigen.

Kampen skole var en av de siste skoler som ble frigitt av de allierte etter krigen, 27. februar 1946. Fra 12. juni samme år var den nordre bygningen såpass i orden at den kunne tas i bruk. Mange elever måtte vente til høsten 1946 før de igjen kunne ta i bruk skolens lokaler.

Kilde: Jubileumshefte fra Kampen skole

vognhallene i trikkestallen og aksjonen mot flydelfabrikanten, Knutsens Motorfabrikk, som lå litt lenger bort i Hedmarksgata. Dette var spennende for skolegutter, innrømmer Eriksen. – Vi gutta løp jo bort da vi hørte smellene og brannbilene.

### Tyskernes kuer

Det var unektelig litt spesielt å vokse opp under krigen. – Tyskerne var jo overalt, forteller Odd Lund. – De gikk i uniformer og marsjerte og sang i gata, og det var veldig rart å høre et annet språk enn vårt eget. Noe av det jeg husker best, var at vi hadde tyskere boende over oss og en nazifamilie under oss, i leiligheten i Skedsmogata 15. Vi barna måtte gå på gummisåler gjennom hele krigen fordi mor var redd for at vi skulle forstyrre naboene. Jeg mistet min far tidlig i krigen og min mor ble alene med tre barn, så det var nok litt tøft. Jeg husker også at vi var opp og ned fra tilfluktsrommet omtrent hver uke.

Noe annet som gjorde inntrykk på en liten guttunge, var tyskernes kuer på Normannsløkka. Når kuene var klare for slaktning, ble de drevet under brua i Skedsmogata, gjennom Kampen og nedover mot slakteriet på Grønland, minnes Lund. De to andre klassekameratene trekker spesielt frem en episode med disse kuene. – En gang var det en ku som datt på isen på plassen mellom kirken og Menighetshuset. En tysker sto og pisket kua for å få den til å reise seg, og da tok lærer Åsheim tyskeren i skole. I alt oppstyret kom en Mercedes med tysk militærpoliti ("Schnellkommando"), og den ene av de nyankomne gikk bort og skjøt kua, som så ble heist opp og slaktet midt i gata. – Åsheim ble klassens store helt fordi han resolutt sto opp mot tyskeren som plaget kua, forteller Eriksen.

Klassekameratene minnes også godt russiske krigsfanger som var internert på Kampen skole. De

forteller levende om hvordan de matet russerne ved å kaste matpakker over piggrådgerdet. – En del av de tyske vaktene, så nok litt gjennom fingrene på dette med matpakkene, mener Eriksen i ettertid. Som takk for maten fikk guttene små skrin dekorert med aluminium, strå og lignende. – De var helt utrolig flott utført, erindrer Wester.

Gutta fra 7B fikk i det minste et lite gjensyn med skolen sin før de gikk ut av 7. klasse. – I 1946 fikk vi lov til å starte 17. mai-toget fra skolegården, minnes Trond Wester, og det var stor stas!

60-års-jubileet ble markert med en spasertur på gamle tomter og besøk på Kampen Bistro og i Kampen kirke. Deretter fortsatte feiringen på Nordseter gård. Og at jubileumsfesten ble vellykket, bekrefter primus motor for sammenkomsten, Trond Wester. – Vi hadde så mye å prate om at ingen hadde lyst til å gå hjem!



**Har du litt tid til overs? Trenger du hjelp, eller ønsker du å hjelpe noen?  
Har du en spesiell interesse eller kunnskap du vil dele med andre?  
Da kan frivilligsentralen være behjelpelig med å organisere  
grupper eller kurs.**

**Ta kontakt Kampen Frivilligsentral mandag til fredag 10-16.**

Kampen Frivilligsentral er et møtested som formidler kontakt mellom mennesker i nærmiljøet. Ved frivilligsentralen kan du få hjelp, og du kan gi hjelp, eller gjøre begge deler. Kampen Frivilligsentral er din til å komme med ideer, og til å bruke tid på ulike frivillige oppgaver og aktiviteter. Er dette noe for deg, ta kontakt. Vi trenger frivillige leksehjelpere til voksne innvandrere, i norsk, engelsk og matte.

**KAMPEN FRIVILLIGSENTRAL**

Hedmarksgt. 23, 0658 Oslo  
Tlf. 22 68 69 17 • Mobil 901 383 52  
E-post: [thomas.lange@bgo.oslo.kommune.no](mailto:thomas.lange@bgo.oslo.kommune.no)  
[www.frivillig-oslo.no](http://www.frivillig-oslo.no)



Svar på "Hvor på Kampen":  
1. Aurskoggata  
2. Elverumsgata  
3. Fettsundgata  
4. Odalsgata  
5. Sørnumsgate



## Det gjelder bilen din!

Vi gir bilen din rustbeskyttelse med TECTYL - i et av Nordens mest moderne anlegg for rustbeskyttelse.

**Tectyl**  
MOT RUST

16 års  
garanti på  
behandling  
av ny bil

Autorisert  
**Tectyl**  
Verksted



22 67 64 53  
22 67 63 12

**Kampen**  
**Antirustsenter**

ODD STEEN, SKEDSMOGATA 24, 0655 OSLO, v/ENSJØ T-BANE

## ÅRSMØTE I KAMPEN VEL

**Vi vil stille spørsmålet: Er Kampen bra nok?**

Det innkalles herved til årsmøte for Kampen Vels medlemmer  
**tirsdag 23. januar kl 18.00 i Kampen Bydelshus, Bøgt. 21.**

Dagsorden er som følger:

- Konstituering – valg av ordstyrer og referent
- Styrets beretning
- Regnskap
- Evt. innkomne forslag
- Valg av styremedlemmer
- Valg av medlemmer til Valgkomiteen

Har du en sak du brenner for – møt opp og la oss få vite det, enten du er medlem eller ikke! Vi gjør oppmerksom på at evt. saker/forslag til årsmøtet må være styret i hende senest 1 uke før årsmøtet. Forslag legges i postkassen på Bydelshuset / Kampen Bistro i Bøgt. 21 eller sendes leder Kjell Jarnfeldt [kjell-jarnfeldt@hotmail.com](mailto:kjell-jarnfeldt@hotmail.com)

Valgkomiteen for inneværende periode:  
Terje Berner (m. 91 19 63 68), Per Kristian Hansen og Mona Larsen (m. 40 06 68 92).

**ER DU, ELLER VET DU OM NOEN SOM ER INTERESSERT I Å SITTE I STYRET, RING VALGKOMITEEN!**

Styret for inneværende periode:

- Kjell Jarnfeldt
- Kirsten Haaland
- Wenche Wuttudal
- Nina Hegge
- Vidar Johansen
- Liv Maren Røste

Vel møtt! Hilsen Styret

## Normannsgata 44

# Fra politistasjon til barnehage



Normannsgata 44 var i 1880-årene politistasjon (foto utlånt av Oslo Bymuseum).

**Når vi tar med besøkende på rundtur på Kampen for første gang, er Normannsgata 44 noe særegent å vise fram, som skiller seg ut fra det meste, og som viser seg å ha en spesiell og omskiftende historie.**

*Tekst og foto: Sverre Syversen*

I 1878 ble Kampen innlemmet i Kristiania, og samme året startet en bakermester bebyggingen av Normannsgata 44 med murhuset slik det i hovedsak fremstår i dag. Ved siden av bakeriet ble det bygget stall for to hester til utkjøring av ferske bakervarer, men bakeren gikk konkurs og etter sigende ble det ikke bakt ett brød i huset før

den store brannen i 1879. Den herjet en del av trehusbebyggelsen mellom Bøgata og Normannsgata. Etterpå kjøpte staten en stor del av branntomta til byggeområde, bl.a. der hvor Kampen kirke ligger – og Normannsgata 44 som ble "Politivagt". Var det slik at øvrigheten kanskje mente det var nødvendig med lokalt oppsyn og kontroll etter Onsumslaget mellom arbeidere, politi og soldater 13.–14. april 1878? Kampen var en arbeiderbydel og fikk etter hvert også et stort innslag av kommunister, og på 1920-tallet ble bydelen omtalt som Petrograd.

Lovens lange arm holdt til i nr. 44 inntil 1914 da den flyttet til Vaalerengen Politistation. Var det kanskje enda større behov for lokal ordensmakt der?

Vi vil gjerne tro at Normannsgata

44 var Torbjørn Egners inspirasjon til politimester Bastian og hans politistasjon, men det er det ikke noe belegg for. Dessuten sluttet perioden som "Politivagt" da Torbjørn Egner var 2-åring – men det ville jo vært morsomt om det hadde vært slik! Det er i alle fall fremdeles en fin historie å fortelle til barn.

Etter at politiet flyttet ut av lokalene i 1914 var det postkontor fram til 1928, og etter det har det vært skiftende næringsvirksomhet og boliger i 2. etg. I de senere årene fram til 1976 holdt Bjørkmann trykkeri der inntil han i 1976 solgte gården til arkitekt Alf Bastiansen. Etter fullstendig renovering flyttet arkitektkontoret inn i 1980 og drev der til 1998. Så kom en ny periode med utleie av lokalene og skiftende virksomhet. En leietaker

forsøkte seg sågar med lyssky virksomhet ved diskret utleie av smårom på timebasis - inklusive vertinner. Dette satte både gårdeier, naboer og politi svært lite pris på, så det varte bare kort tid.

Det karakteristiske bygget ble kjent for hele Norge gjennom legendariske Tramteatrets TV-serie om hemmelighetene i B-by fra 1979. Normannsgata 44 danner bakgrunn for torget i B-by, og figurerte blant annet i åpnings- og avslutningssekvensen i hver episode.

Kjendisstatusen ble ytterligere styrket i serien "Hos Martin" på TV2 da huset var restauranten til Sven Nordins rollefigur.

I dag står Trond Bastiansen for driften av gården med kunstbarnehage og galleri spesielt innrettet på fotografi – et svært prisverdig tiltak. Det mangler nå bare prikken over i'en som ville være en enkel kafé i forbindelse med galleriet, men vi vet at Trond Bastiansen arbeider med å få godkjenning til dette i kommunale etater. I høst har huset fått en oppfrisking av utvendig



Barna i Kampen kunstbarnehage trives i historiske omgivelser.

maling, innvendig er det i svært god stand, så alt ligger til rette for at det skal fortsette å være et særegent og fint innslag i bybildet på Kampen.

Til slutt må en spesiell innretning ved gården nevnes; det ennå

funksjonerende pissoir på nordveggen. Til forskjell fra mange andre bydeler er Kampen velsignet med hele to slike offentlige innretninger – det andre ligger utenfor Parkvesenets tomt ved parken.

## **SELSKAPSMAT - CATERING**

*Måltidet er en viktig del av alle sammenkomster  
- du kan være trygg når maten kommer fra . . .*

# *Gunnar Ruud*

**SNITTER - KOLDBORD - GRYTERETTER - MIDDAGER**



Norderhovsgt. 7 - 0654 Oslo

... og smaken, den slår ingen !

Ring **23 30 25 00** og vi sender deg vår innholdsrike brosjyre.

# De små, korte gatene

Mellom de langsgående store veiene smetter korte og små kampengater. Og det er mange av dem. Men selv om vi bruker dem hver dag og derfor kjenner dem utrolig godt, er det ikke *alltid* vi kjenner navnet...



## SELV OM

*den er uten navnskilt, har den et navn. Men hvilket er det?*



## UTEN BOLIGER

*inntil seg er det få som tenker navn på denne veien. Men navn har den, hvilket?*



## EN VIKTIG GATE

*der til og med 30-bussen kjører. Og gatenavnet er...?*



## HELT I GRENSELAND

*av Kampen befolker denne vakre busrekka den ene siden av en vei fra den gang det var teglverk her.*



## MELLOM TO SENTRALE VEIER

*ligger denne gatestubben og heter ... hva da??*

### Er du besøkende eller lommekjent?

Gi deg selv et poeng for hvert sted du vet hvor er, og bedøm deg selv etter følgende skala:

- 0 riktige – Besøkende?
- 1 riktige – Nyinnflytter
- 2 riktige – Husvarm
- 3 riktige – Kjentmann
- 4 riktige – Godt kjent på Kampen
- 5 riktige – Lommekjent Kampenguide

*(Svarene står på en annen side)*