

KAMPEN

35. årgang
Vår 2012

Lokalavis for Kampen

posten

*Fra kampskrift
til lokalblad*

*Brannen
i Bydelshuset*

God sommer!

Thorbjørn Egner-jubileet



Nyttige navn og nummer:
Kampenposten
Bøgata 21, 0655 Kampen
kampenposten@gmail.com
www.kampenposten.no
Opplag: 3.500

I redaksjonen:
Kristin Hagen (redaktør)
Marit Bache
Agneta Kolstad
Robert Lorange
Mette Thurmann-Moe
Anne Mette Ødegård
Børge Øgård
Bente Fausk (layout)
Toril Hegvik (økonomi)

Kampen bydelshus:
Hans Rønning (driftsleder)
Styret:
Kjell Grov (styreleder)
Espen Gulbrandsen
Nina Hegge
Jan Erik Nielsen
Cathrine Sørlie
Celine Wold
www.kampenbydelshus.no

Kampen historielags styre:
Ragnhild Hoel (leder)
Kari Korbøl (nestleder)
Line Arneberg
Arne Kristiansen
Ivar Nygaard (vara)
Terje Rusthaug (vara)
Sverre Syversen (vara)
Lasse Solberg (redaktør)
www.kampenhistorielag.no

Kampen vels styre:
Tommy Grotterød (leder)
Kjell Jarnfeldt
Sissel Wathne
Marit Bache
Mette Thurmann-Moe
Liv Maren Røste (vara)
Wolfgang Biermann (vara)

KØBB
Skedsmogt. 23, 0655 Oslo
Tlf.: 22 19 70 71
www.koebb.no

Kampen menighet:
Grønlandsleiret 31
0190 Oslo
10.00 – 14.00 hverdager
Tlf.: 23 62 91 60
www.kampenkirke.no

Forsidefoto:
Børge Øgård

Innhold

Kampendagenes program	3
I nabolaget	4
Brann i Bydelshuset	6
Friskt liv på Kampen	8
Thorbjørn Egners Kampen	10
Kampenkorset: Ambisiøse amatører	14
Øyeblikket: Bøgata mot Kampen kirke	15
Kampenposten – fra kampskrift til lokalblad	16
Kampen Miljøstasjon	18
Kampentrappa	19
Ny blomsterbutikk: Blomsterenga	20
Kampen før og nå	21
Hvor på Kampen	24

Kampen og fellesskapet

Det var 1. mai tidlig morgen oppover Bøgata sammen med Kampen Janitsjar. Feiende marsjmusikk spredd utover, folk som åpnet vinduene, vinket og smilte. Flaggene til topps, vågrønne blader på trærne, skyfri himmel, endelig varmt. For en godfølelse en tidlig morgenstund.

En fantastisk dag for samhold, felleskap og ettertanke, for solidaritet og rettferdighet.

Denne våren har Kampenposten sitt 35-års jubileum. Kampen Bydelshus opplever i sitt 30. år en ny brann. Men fordi husets mange ildsjeler og drivere gjennom lang og kronglete innsats gjennom disse årene har blitt så kraftfulle og solide, kommer det heldigvis også ut av brannen både vilje og evne til fornyelse og optimisme.

Det blir Kampendager, det blir gjenåpning av Kampen Bistro, Kampen Bydelshus blomstrer videre. Det gjelder også blomsterbutikken på hjørnet foran Kampen kirke som er i gang igjen, og Kampen Vel er reorganisert og har fått fornyede krefter.

En annet viktig begivenhet er at Kampen-gutten Thorbjørn Egner som ble født for 100 år siden, behørig vil bli markert og bejublet både på Kampen i regi av blant andre bydelens eget historielag, men selvsagt også i det ganske land. Hans betydning strekker seg langt utover bydelens grenser. Første arrangement på Kampen er Egner-fest 31. mai ved Bydelshuset.

Sånn går livet på Kampen videre for oss som bor her, med sine store og små begivenheter. Inspirasjon, entusiasme og felleskap spres utover bydelen.

Redaksjonen hilser med dette alle lesere og venner av Kampenposten.

Redaksjonen i Kampenposten

Svar på **Hvor på Kampen?** 1: Fra det gamle industriområdet på Ensjø, opp til jernbaneovergangen. 2: Trappa over den falske grotta i Kampenparken. 3: Opp til toppen av vannreservoaret i Kampenparken. 4: Mellom Telemarksvingen og Trysilgata. 5: Kampentrappa.

KAMPENDAGENES 30 ÅRS JUBILEUM

1.-3. juni

Fredag 1. juni

Kl. 17:00 Barneteater i storsalen, entré kr. 20,-
Forestillingen heter "Reisen til Sorgistan"
Kl. 17:30 Kampen Janitsjar spiller i gatene
Kl. 18:00 Åpning av Kampendagene 2012 ved "En kjent Kampegutt"
Kl. 18:15 Utdeling av årets Kampenpris ved Kampen Vel
Kl. 18:30 The Lövlie Ones
Kl. 20:00 Oslos hotteste partyband LOVESHACK
Kl. 22:00 Arrangementet forsetter innendørs. Nachspiel på
Kampen Scene i Kampen Bydelshus

Lørdag 2. juni – Konferansier Rigmor Galtung

Kl. 11:00 Barnekarneval, korps spiller i gatene. (Kom ferdig sminket og utkledd)
Kl. 13:00 Kampiaden 2012, fremføres av elever fra Kampen Skole
Kl. 14:00 Terpsi Dansestudio, danseshow med barn og ungdom
Kl. 15:00 Sceneshow med Sats Kampen
Kl. 16:30 Populær lokal Kampen-quizz ved Nina Hegge, kom tidlig for
å sikre deg plass og lag
Kl. 18:00 9Fingers Blues with a feeling
Kl. 20:00 New Jordal Swingers
Kl. 22:00 Arrangementet forsetter innendørs. Nachspiel på
Kampen Scene i Kampen Bydelshus

Søndag 3. juni

Kl. 12:00 Friluftsgudstjeneste ved
Kampen Kirke i Kampen Park.
Åpen Kirke lørdag og søndag,
kaffeservering
Kl. 13:00 Kampen Menighet arrangerer
Kampen-lunsj i Menighetshuset
Kl. 14:00 Åpen bakgård ved Kampen Historielag

Diverse aktiviteter:

- Sjakklubben "Kampen på brettet"
- Ballongmannen kommer
- Boder og stands
- Åpen barnebondegård
12:00 – 15:00 lørdag og søndag
- Salg av kaffe, kaker og pølser

Alle er hjertelig velkomne
– Fri Entré –

NB! Det er begrenset med kort-terminaler, så et godt tips er å ta med kontanter. Programmet med forbehold om endringer. Se oppdatert program på Bydelshusets nettside www.kampenbydelshus.no og på Facebook.



KAMPEN
BYDELSHUS

Bøgata 21, 0654 Oslo

Tlf: 22 68 74 02

Mobil: 907 09 314

Fra 9-17 på hverdager

styret@kampenbydelshus.no
www.kampenbydelshus.no

Kampen Bydelshus

– huset med de mange muligheter

Utleie på dag og kveldstid
til kulturarrangementer,
selskaper, kurs og seminarer.

Reduserte leiepriser til alle
Kampenbeboere.

20-årsjubileum på Dileks

3. februar i år kunne Ahmet og Serife Celik feire at nabolagskafeen deres Dileks i Rolf Hofmosgate fylte 20 år. I 20 år har ekteparet forsynt nabolaget med ferske baguetter, kaker, hamburgere og hjemmelaget tyrkisk mat. Selve jubileumsdagen ble feiret med spesielle tilbud på mat og drikke, men ellers fortsetter driften og hverdagen som før. Eller ikke helt som før, for Ahmet og Serife har kastet seg over nok en utfordring: Drift av kantinen på skolen F21 ved Fyrstikktorget.

– Vi overtok etter påske, forteller Serife Celik. – Maten lages her på kjøkkenet på Dileks, og vi selger nystekte baguetter, salat, suppe og en varmrett. Tilbudet har blitt veldig populært både blant elever og ansatte ved skolen, som er en kombinert ungdomsskole og videregående skole.

Det er Serife som har hovedansvaret for driften på F21. – Men vi samarbeider om både kantinedriften og Dileks, sier Serife. – Ellers ville det ikke ha gått!



Tyngdepunktet til offentlig høring

Byggeplanene for Tyngdepunktet, dvs. bygging oppå Ensjo T-banestasjon og på tomtene i dens nærmeste omgivelser, skal ut til offentlig ettersyn høsten 2012. Dette opplyser Magnus Boysen i Plan- og Bygningsetaten (PBE) til Kampenposten.

Da kan alle som vil, innenfor fristen som blir satt, uttale seg om planene før de går til politisk avgjørelse i bystyret. Tidspunkt og frister for offentlige høringer blir som regel kunngjort på PBEs egen nettside og i aviser.

Etter begrenset høring (forhåndshøring) har utbyggerne ikke tatt protester fra nabolaget til følge når det gjelder høyder og utnyttelsesgrad. I planskissen de har sendt PBE, kommenteres de ulike innspillene om for stor utnyttelse, for lite grønt og for høye hus samlet: "Forslagsstillers utgangspunkt er at Tyngdepunktet skal bli det nye sentrum på Ensjo. Reguleringsplanen skal sikre at Tyngdepunktet fremstår som et attraktivt lokalt knutepunkt for kollektivtrafikken, boliger og næring/handel. Planen skal sikre at det er kommersielt interessant å bygge ut Tyngdepunktet." (s. 40 i planskissen).

Nærmiljøets innsigelser gikk nettopp på at dette neppe blir et attraktivt bomiljø og handlesenter på sikt. Det blir trangt mellom husene og meget høy utnyttelsesgrad til å være boområde. I avisa Aften har vi i vår kunnet lese at byutviklingskomiteen har befart flere nye byggeområder i Oslo etter at det er blitt reist sterk kritikk fra faglig hold om for dårlige bokvalitet i flere ferdigstilte prosjekter. Når det gjelder planene for Ensjo, får vi håpe politikerne følger godt med og lærer av tidligere feil. Svært interessant kommersielt kan ikke være eneste kriterie for byutvikling. Hensynet både til framtidige bomiljøer og til dagens nabolag er det som bekymrer de som hittil har uttalt seg om utviklingen av det såkalte sentrum i Ensjo-byen, et sentrum som ikke ligger midt i Ensjo-byen, men derimot tett opptil Kampen.

Bygging av T-banelokket starter i vår. Protester mot lokk ble ikke tatt til følge.



Nå kan du spise middag på Lille Kampen

Kafé Lille Kampen i Bøgata har utvidet tilbudet. – Nå lager vi mer mat enn da vi startet opp for fire år siden, forteller Christian Gøllner som driver kafeen sammen med fem deltidsansatte. Det serveres både gryter, supper og sandwicher i kaféen. Og god kaffe, selvfølgelig. Gøllner forteller at han også har søkt om skjenkebevilling, så dersom alt går i orden, blir det mulig å nyte et glass øl eller vin ved siden av maten.

Christian Gøllner er full av planer, for kafeen har opplevd et veldig oppsving det siste året, og det gjør at det er mulig å tenke større: lage vinbar, utvide åpningstiden og å selge bøker og musikk av lokale forfattere og kunstnere. Allerede i dag kan kunstnere fra området henge bildene sine i kafeen. Og lokalet er nymalt – i rødt!

– Siste nytt fra VElet –

Da Kampen Vel holdt årsmøte i vår, kunne velet se tilbake på et aktivt år. Tradisjonen tro har Kampen VEL arrangert julegrantenning sammen med Kampen kirke og Kampen skoles musikkorps, et svært populært arrangement. Kampen vel og Kampen menighet har også tatt initiativ sammen til å få opp nye trær foran kirken, og VElet har også henvendt seg til bymiljøetaten om diverse forhold i Kampen Park som trenger utbedring. Noe er utført, noe gjenstår.

VElet har også jobbet med å øke medlemstallet slik at man får enda større tyngde i saker velet jobber med. Flere slike saker som kan nevnes er at Kampen VEL har sendt innspill til Kommunedelplan for idrett- og friluftsliv om oppgradering av skøyteis og lamper på Kampen, sendt inn flere uttalelser om byggesaken i Kampentrappa sammen med Kampen historielag, samt høringsuttalelse om Ensjo, Tyngdepunktet. Kampen VEL er med i samarbeidet om å markere Torbjørn Egners 100års-jubileum. Representanter fra VElet har også deltatt på møte om Tøyensenteret og møtt bydelspolitikere sammen med historielaget. VElet håper å ha en nettside oppe i løpet av 2012.

Er du ikke medlem av Kampen VEL ennå?

Send en epost til kampenvel@gmail.com

Nyttårs-suksess på Bydelshuset

For andre år på rad møttes festglade Kampenbeboere til nyttårsfeiring på Kampen Bydelshus. Det var ca 50 deltakere som hadde meldt seg på til middagen der alle hadde med litt hver til felles kaldtbord. Senere på kvelden kom det flere, og om lag 75 mennesker i alle aldre tok imot det nye året til toner av Ingeborg Tollefsen på fele og Ottar Big Hand Johansen på gitar.

Initiativtaker Kjell Grov forteller at han har fått mange fine tilbakemeldinger fra beboere på Kampen etter at han startet med å invitere til nyttårsfest for folk som ikke ønsker å sitte alene denne dagen. Grov opplyser at han planlegger ny fest til neste år. Det er ikke plass til mer enn 100 deltakere, så det blir påmelding etter først-til-mølla-prinsippet. Mer informasjon kommer i neste nummer av Kampenposten.

Elisabeth Sørlie til høyre, styreleder i Kampen Bydelshus, Kjell Grov i midten og Ragnhild Engebråten til venstre. Elisabeth og Ragnhild er søstre og har vokst opp på nedre Kampen. Elisabeth har bodd hele livet på Kampen og bidratt mye i nærmiljøet og vært med noen år som styremedlem i Kampen Bydelshus. Søsteren Ragnhild har nå flyttet tilbake til Kampen etter mange år borte. Begge skryter av miljøet på Kampen og vil gjerne delta på neste nyttårsfest.



Stuehortensia Hydrangea macrophylla

Stuehortensia er en lav busk som kan overvintre ute, både i potte og bed. Høyden varierer fra 0,5m – 1m. Den er ypperlig i skygge, men krever god fuktighet. Veksten er frodig og bred. Stuehortensia finnes i hvitt, blått og rosa. Det som er litt morsomt, er at fargen endrer seg i forhold til jordas surhetsgrad. Sur jord gir blå farge. Mer kalk gir rosa farge. Stuehortensia bør skjæres ned til friske, kraftige knopper hvert år for å få en tett, fin plante. Blomstringstiden er fra juli til oktober. Blomstene er dekorative også etter avblomstring. Fargen går da over i grønt og brunt, men står like fint.

Brann i Bydelshuset

Det som aldri skulle skje igjen, gjentok seg natt til lørdag 10. mars: *en stor brann i Kampen Bydelshus*. Første gang brant det i bakbygningen i Bøgata 21, like før AL Kampen Bydelshus overtok huset i 1982.

Denne gangen startet det i baren i Kampen Bistro klokka fem på morgenen. En eksplosiv brann som raskt spredde seg til kafelokalene og kjøkkenet. En elektrisk gnist som ble et ildhav, svart røyk fylte lokalene, en uhyggelig varmeutvikling, glass som eksploderte, og etter hvert røyk som veltet ut av vinduene. Dette kunne blitt en gigantisk katastrofe, men takket være rask innsats fra utrykningspersonell fra Bryn Brannstasjon som dukket opp bare noen minutter etter at brannalarmen gikk, ble flammene brakt under kontroll, slik at resten av huset ble spart for total ødeleggelse. Brannmennene klarte heldigvis også å forhindre brannspredning til det nyrestaurerte nabobygget i Bøgata 19, noe som kunne ha skjedd.

Kampens kulturelle samlingspunkt
Bydelshuset representerer 30 års kjempeinnsats, kulturhistorie og lokal gle-

de. Brannen kunne ha gitt huset dets banesår. Men selv om det ble stygt skadet i brannen, vil huset overleve.

Kjøkkenet og baren i Kampen Bistro er totalskadet, slik at her må alt utstyr fornyes. Kaferommet mot Bøgata ble omfattende røykskadet, og ettersom brannvesenet under slukningsarbeidene pøste på rundt 5 tonn vann, er det også store vannskader i gulvene mellom kafeen i 2.etg. og Bydelshusets lokaler i 1. etasje.

Sammen med Kjell Grov var jeg inne i kafelokalene like før påsken, og fikk en oversikt over skadene. Sur røyklukt og giftig gasser møtte oss straks vi kom inn. Veggene helt sotsvarte etter den omfattende røykutviklingen, vinduene nedsotet, kjøkken og bar hadde overflatene kraftig brannskadet og all utrustning var totalt ødelagt og utbrent. Lenger bak i festsalen var brannskadene heldigvis ikke så betydelige, med unntak av nedsotede

vegger, og bakerst i Ryves salong var det først og fremst den sure røklukta som dominerte.

Vi var også en tur i flisrommet i 1.etasje hvor himlingene hadde falt ned på grunn av vannskadene. Men utover det syntes huset noenlunde helt, slik at storsalen og tilhørende toalettanlegg kan brukes videre uten avbrudd, likeledes Bydelshusets kontor. Loftet kom vi ikke opp på, men her skal også lokalene være i orden. Det er altså primært lokalene til Kampen Bistro brannen har ødelagt, og det er her omfattende gjenoppbygging blir nødvendig.

Gjenoppbyggingen i gang etter påske

En av driverne av bistroen, Kristian Tinnen, forteller at rivning av alt brannskadet løst og fast interiør startet i april med full gjenoppbygging umiddelbart etterpå.

Nytt kjøkken, nye overflater, for-

nyet bar, og om mulig utvidet toalettanlegg, kanskje også ny dør til takterrassen. Kafeens særegne stil skal gjenoppstå, med mye god referanse til 60-tallet.

De første årene i kafeens historie ble lokalene bygget opp mye ved dugnadsinnsats, innsamling av møbler fra loppemarkeder, hjemmelaget bar, og etter hvert med eget Elvis-alter. Dagens dyktige drivere vil nok igjen sørge for at kafeens hyggelige atmosfære og gode mat og drikke gjenoppstår. Mange entusiastiske brukere, varierende og rikholdige kulturinnslag, foreningsaktiviteter, brylluper og andre viktige begivenheter vil komme tilbake.

Heldigvis preges dagens ansvarlige drivere av både kafeen og Bydelshuset av masse energi og stort pågangsmot. Kristian håper å få kafeen i full drift igjen allerede tidlig i høst. Det blir vanskelig å få til drift på takterrassen før resten av lokalene er fornyet, så man får håpe på en varm høst.

Huset og kafeen heldigvis forsikret

Kristian forteller videre at alle de ca.16 del- og heltidsansatte i kafeen har blitt permitterte. Avbruddsforsikring sikrer dem lønn perioden fram til de går over på trygdeordninger gjennom NAV-systemet. Men det er klart at slike lengre avbrekk er svært slitssomme og uønsket, og virker ødeleggende for alle involverte. Så det haster

både for dem og oss brukere å komme i gang igjen så fort som mulig.

For livet i Kampen Bydelshus er denne midlertidige stengningen av kafeen også kjempetrist. Kjell fra styret forteller at det er usikkert om husets grunnleie fra kafeen er sikret i forsikringsavtalen. Helt sikkert er det i hvert fall at omsetningsdelen av avtalen bortfaller til kafeen er i gang igjen. Heldigvis har huset andre lokaler som kan benyttes videre mens gjenoppbyggingen skjer.

Fram til påske ble det gjennomført brann- og skadetakseringer, undersøkelser av årsaksforhold, og man startet umiddelbart planleggingen av gjenoppbygging og forslag til enkelte nye løsninger. Alt dette utgjør omfattende prosesser som involverer forsikringsselskaper, betydelige kostnader, og masse arbeid som tar tid å få på plass. Først når dette er klart, kan de firmaer som skal gjennomføre alle arbeidene, komme på banen.

Så her gjelder det ikke å miste motet

Det er mye å lære av all den dugnadsånd og entusiasme som i alle år har kjennetegnet de involverte med ansvaret for driften av så vel Kampen Bydelshus som Kampen Bistro.

Da andelslaget Kampen Bydelshuset ble stiftet 01. 12. 1982 (med undertegnede som en av initiativtakerne), var huset et nedslitt fabrikkbygg. Brannskadene i bakre bygning, vann-

og kjemikalieskader etter det tidligere tekstilfargeriet, et åpent gårdsrom med enkel overdekning som tak (der vi har bygget storsalen), og et generelt manglende vedlikehold gjennom flere år av hele bygget, var starten. Dette kombinert med at andelslaget manglet penger – men hadde stort lokalt pågangsmot. Vi søkte om og fikk betydelige tilskuddsmidler fra både stat og kommune til kjøp, ombygging, og forsøksdrift med ulike aktiviteter for forskjellige brukere, ikke minst for bydelens ungdommer.

Men viktigst var grunnfellet av Kampens mange egne, lokale entusiaster, som gjennom årene nedla mange årsverk og etablerte varig kjærlighet til Bydelshuset. Noe av det fine vi fikk til første gang våren 1983, var å ta i bruk Bydelshuset i sin halvferdige stand til både loppemarked og Kjempe dager på Kampen. Kafe Kampen fikk vi i gang først under Kjempe dagene i 1984, dette var jo en betydelig innredningsoppgave i helt tomme, tidligere fabrikklokaler.

Kampendagene skal gjennomføres som før

Det er denne tradisjonen Espen Gulbrandsen og Kjell Grov skal føre videre, begge med deler av oppveksten i Bydelshuset, som tross brannen står i spissen for at årets Kampendager skal gjennomføres. De lover opptog i gatene, avstenging og fest i Nittedalsgata, innendørs festligheter i storsalen, og tilbud til alle aldersgrupper. Dagene vil bli like stormende og spennende som før, selv om kafeen ennå ikke vil være klar til ny oppstart, dessverre.

01.12.2012 – Kampen Bydelshus 30 år

På dagen 30 år etter at folk på Kampen ble eiere av et bydelshus i Bøgata 21 på til sammen 1300m2, forventes at alle arbeider etter brannen vil være gjennomført. Da vil Kampen Bistro og de øvrige delene av Kampen Bydelshus fremstå i fornyet drakt.

Planen er da å gjennomføre en ukes gjenåpningsfestival. Midtpunktet er det 30 år gamle bydelshuset som blomstrer videre, faktisk det eneste lokalt eide og drevne bydelshus i sitt slag i Norge.

Av Robert Lorange



Friskt liv på Kampen

Kampen og Vålerenga Seniorsenter ble reddet av rullatoropprøret og ekstra-bevilgninger til bydelene fra staten. En av opprørerne var Ivar Nygaard, nyvalgt leder for Eldrerådet i Bydel Gamle Oslo. Han stiller seg åpen og avventende til planene om Frisklivssenter i lokalene til seniorsenteret.

Ivar Nygaard er en flittig bruker av seniorsenteret, sammen med kona Aslaug. Ivar ble innstilt til leder for eldrerådet av Bydelsutvalget etter ønske fra brukerne av seniorsenteret. Eldrerådet er et rådgivende organ for Bydelsutvalget, men kan også ta opp egne saker. Ivar vil vite hva som rører seg blant eldre, hva som oppfattes som problemer, og hva som er bra. Han ønsker tilbakemeldinger, slik at han får en riktig forståelse av situasjonen for de eldre.

Lydhørhet for seniorene

Alle er glade for mer virksomhet i lo-

kalene. - Men det burde det være likevel, mener Ivar. - Bydelen har ikke satset så mye på senteret. Men vi har tross alt daglig middagsservering, arbeidsstue på mandager, fotterapeut to ganger i uka, og sykepleier som kommer innom en gang i uka. Frivilligsentralen holder til i de samme lokalene. - Det er viktig at de eldre ikke skyves ut ved overgangen til frisklivssenter, sier Ivar om de nye planene.

Fra ungdomsarbeid til eldreråd

Ivar og Aslaug har bodd på Kampen i 22 år, men begge startet livet her. Aslaug bodde i Kuppern-gården i Hertug

Skules gate og gikk på Kampen skole. Ivars familie var bosatt ved Ola Narr, og begge drev ungdomsarbeid i Øst-kantlaget av NKU, (Norges Kommunistiske Ungdomsforbund). - Ringen er slutta for min del, først jobba jeg for ungdommen i strøket, og nå for de eldre, erklærer Ivar.

Ivar som er typograf, hadde arbeidsplassen sin på Grønland i 20 år. Da Ivar fikk åpnet mappa si, var alle ansatte på arbeidsplassen Alltrykk

Ivar Nygård, nyvalgt eldreråd, ønsker innspill fra seniorer på Kampen.



FASTE, LAVE PRISER

og Norges tøffeste garantier!



Gratis kundeparkering
1 time!

7-23 Søndag **10-21**
KIWI Ensjø, Gladengveien 1

KIWI mini pris
Kjøp kjapt, trygt og billig

listet opp, selv om de fleste langt fra var kommunister. Det var fordi de trykket Friheten, avisa til NKP. Familien Nygaard har en lang historie i å kjempe for rettferdighet, og i å ha blitt forfulgt for sine overbevisninger.

Fortsatt usikkerhet

Ivar mener presset fra brukerne av seniorsenteret fikk betydning for at det ikke ble nedlagt. Et avisoppslag fra Aftenposten henger på veggen, rullatoropprøret ble det kalt.

- Vi hadde et informasjonsmøte på senteret der to sykepleiere informerte om «frisklivsprosjektet». Foreløpig får vi bare vente og se, det skal bevilgninger til fra Helsedirektoratet før noe skjer, sier Ivar.

Hva er en frisklivssentral?

Kampenposten møtte Birgithe Gjesdahl, prosjektleder for Forprosjektet etablering av frisklivssentral. Bare tittelen hennes sier hvor saken står. Seniorsenteret på Kampen er vurdert som lokale for en frisklivssentral for Gamle Oslo.

Som samfunnsgeograf har Birgithe utredet behovene i vår bydel (BU Gamle Oslo, 07/2012 Vedlegg). Av alle aktuelle lokaler, mener hun Kampen seniorsenter vil være det beste valget.

Første januar i år startet Samhandlingsreformen. Den er regjeringens satsing på forebygging og desentralisering av helsetjenester. Helsedirektoratet har 81 millioner kroner i potten i år i samhandlingsmidler til alle kommuner i Norge. Bydelene i Oslo må søke midler, og meningen er at de selv skal drifte tilbudene. Til utredningen fikk Gamle Oslo 300.000 kroner.

Flere frisklivssentraler

Frisklivssentralene skal hjelpe mennesker med helseproblemer til å takle dem, og til å forbedre livsstilen sin. Tanken er at i stedet for å oppta sykehusplass, skal man få hjelp i nærmiljøet.

I Oslo er det allerede etablert fire frisklivssentraler, alle i Groruddalen. Bjerke frisklivssentral likner litt på det Birgithe ser for seg på Kampen.

- Som på Bjerke er det allerede lokaler som egner seg, og seniorsenteret er et veletablert tilbud i lokalmiljøet. En frisklivssentral vil være til nytte for seniorene som allerede bruker det.

Bjerke trengte bare å gjøre små endringer i lokalene for å få det til praktisk. Det samme gjelder Kampen, samtidig som uteområdene her er et stort pluss. - Målet er at det skal være et lavterskeltilbud. Kampen med fine grøntarealer og muligheter for uterim er ideelt. Brukerrådet på senteret har etterlyst for eksempel ergometersykkel og tredemølle. - Seniorsenteret står ofte tomt. Med flere tilbud, og ansatte, vil senteret kunne brukes mer. Håpet er at samhandlingsmidler vil komme etter hvert, sier Birgithe Gjesdahl.

Kampenposten vil følge opp saken. Til høsten får vi se om politikernes ord og planer blir etterfulgt av det som teller, nemlig penger til utbygging og ansatte.

Av Agneta Kolstad



Det vokser ikke palmer på Kampen. Det er smått med esler i gatene også. Likevel går stadig diskusjonen om Kampen er modell for Kardemomme by. Forklaringen er at Thorbjørn Egners var født og oppvokst her.

Thorbjørn Egners Kampen

Konkurrenten som inspirasjonskilde er den marokkanske kystbyen Essaouira. Den minner i mye større grad om Kardemomme by enn Kampen. Men, ifølge en artikkel i Dagbladet tidligere i år, så var ikke Thorbjørn Egners i Essaouira før i 1964 – altså ni år etter at historien om Kardemomme kom ut. Og hva med trikkefører Syversen og politimester Bastian? Ikke mange av de typene i Marokko. På Kampen derimot... Så, det lureste er nok å la spørsmålet om Kampen var inspirasjonen for Kardemomme by, eller om det var Essaouira, stå åpent for diskusjon også for framtidige generasjoner.

25 år på Kampen

I år feires den folkekjære dikteren over hele landet. Men det var på Kampen det startet i 1912 – for snart 100 år siden. Et blått skilt over inngangen til Normannsgata 5 og Thorbjørn Egners plass foran kirken er de mest synlige tegnene på dette. Unge Egners bodde på Kampen til det var tid for ekteskap, nærmere bestemt i 1937.

I kirkeboka står det at Torbjørn Magnus var «ægte født», med foreldrene Kjøbmand Magnus Egners og hustru Anna Natalia Hansen. Han ble døpt i Kampen kirke den 4. mai 1913. Familien bodde først i Normannsgata 14 og flyttet siden til Normannsgata 5, som i dag blant annet huser Fred restaurant. Faren drev landhandel i første etasje. Denne landhandelen gav opphav til de to kjente figurene Karius og Baktus. Lille Thorbjørn hadde nemlig svært vanskelig for å holde seg unna godteriene i butikken, og ble dermed en flittig gjest hos tannlegen.

Reddet av tjenestejenta

Det ble dramatisk da den yngste sønnen meldte sin ankomst og livet ble trolig reddet av tjenestejenta Ingeborg. I en bok om Thorbjørn Egners, skrevet av Christopher Hals Gylseth, beskrives fødselen slik:

«Barnet kommer etter hvert til syne, og det blir tatt imot etter alle kunstens regler. Det er en gutt. Han er velskapt og ser ut til å få mørkt hår. Men alt er ikke som det skal. Den lille legges slapp og livløs på stallebordet og viser ingen livstegn. Han poster ikke, og hudfartgen begynner å bli svakt mørkere, nesten litt blåaktig. Kvinnene står rundt ham, rådvill og med engstelse i blikket, mens tiden går. (...) Så med ett tar Ingeborg saken i egne hender. Hun har hjulpet til med å gjenopplive mang en nyfødt grisunge hjemme på Elverum og dessuten overvært flere småsøskens ankomst enn vanlig er for selv de fleste på Kampen. Hun griper den lille med stor beslutsomhet, svinger ham opp i luften med venstre hånd og klasker til over baken. Det gjør underverker. Ungen henger der, opp ned mellom himmel og jord, og illskriker av hjertens lyst. Klokken er tolv, den tolvte dagen i den tolvte måned i året 1912.»

Fattig og trangbodd strøk

Kampen var et fattigslig, trangbodd arbeiderstrøk på begynnelsen av 1900-tallet. I 1920 bodde det 18 500 innbyggere på Kampen, noe som er mer enn tre ganger så mange som i dag (3900 med stemmerett høsten 2011). På denne tiden var det dessuten så mange kommunister som bodde på Kampen, at stedet fikk kallenavnet «Petrograd» (dagens St. Petersburg i Russland). Samtidig med store verdensbegivenheter, som den første ver-



Thorbjørn Egners ble født 12.12.1912 og døde 24.12.1990. Thorbjørn Egners var billedkunstner, musiker og skuespiller, han var forteller og iscenesetter, og han var en av etterkrigstidens store radiostemmer. 1940 utgav han sammen med sjefen i reklamebyrået, Sigurd Winsnes, sin første bok, Barneboka 1940, som var en samling ulike tekster og illustrasjoner, billedgåter og spill og ble da forfatter og tegner på heltid. Egners var interessert i norsk folkekunst, og studier han gjorde i fjellbygdene i Vågå og Rauland, ble publisert i bøkene: Gamle hus i Vågå (1943) og Gamle hus i Rauland (1945). I 1946 kom fortellingen om Karius og Baktus. Flere hørespillsuksesser fulgte, bl.a. I julenissens verksted og Prinsesse Vilikke. Egners er videre kjent for Folk og røvere i Kardemomme by, Klatremus og de andre dyrene i Hakkebakkeskogen og Kaptein Sorte Bill og andre viser. I tillegg skrev han lesebøker for skoleverket og var oversetter, blant annet av historien om Ole Brumm.

Utsikt fra Thorbjørn Egners Plass opp Bøgata. 1964: Fotograf Eng, Knut



Normannsgate 5 med E.K. Egners kolonial- og kjøttforretning. 1955: Fotograf Råger, Wilhelm





Kystbyen Eassaouira i Marokko kan ha vært inspirasjonskilde til Kardemomme by. Men Egner skal visstnok ikke ha vært her før ni år etter at han skrev boka.



Vi vil nok gjerne tro at Kampen var modell for Kardemomme by. Og ærlig talt; det finnes ingen type som politimester Bastian ved Middelhavet.

denskrig og den russiske revolusjonen, vokste Egner opp, med kallenavnet Tob. Han var handelsmannens sønn i et miljø preget av stor arbeidsledighet og fattige gategutter.

Thorbjørn lekte i bakgården og gikk på Kampen skole. Faren hans var opprinnelig av bondeslekt fra Romerike, der bygutten fikk tilbringe sommerferiene og delta i gårdsarbeid. Men også på Kampen var det vanlig med dyr i gatene. I bakgården var det stall og bakeri. Hestene ble brukt til å kjøre ut brød og kaker. I kvartalet med Normannsgata 5 var det mye liv og røre. Her var det skomaker, glassmester, melkebutikk og baker.

– I vognskjulet var det god plass, der laget vi barna teater og sirkusforestillinger for store og små i nabolaget, og vi hadde veldig mye moro, forteller han i sin selvbiografi «Thorbjørn Egner – et selvportrett».

Etter middelsskolen gikk han to år på Statens kunst- og håndverksskole. I 6-7 år arbeidet han som dekorasjonsmaler i Høydahl Ohmes reklamebyrå, der han blant annet laget vindusutstillinger. På fritiden skrev han for barn. Egner bodde på Kampen – i Normannsgata – i ungdomsårene og til han giftet seg som 25-åring. Den utkårede var Annie Eliassen, som han hadde møtt på handelsskolen allerede som 16-åring. De to flyttet sammen i ny leilighet på Marienlyst.

I boken av Gylseth heter det:

«Den en gang så hjelpeløse lille Tob, som halvt livløs kom til verden i en enkel leilighet i byens fattigste strøk, ble nå betraktet som en lovende tegner og illustratør i byens kunstnerkretser. Han var på vei ut og opp i samfunnet og holdt på å legge Kampen og den gamle verdenen bak seg».

Og resten av historien – det vil si det omfattende forfatterskapet og hans mange figurer som fremdeles er levende for barn og voksne – kjenner vi til.

av Anne Mette Ødegård
Gamle bilder fra oslobilder.no

Kilder: Thorbjørn Egner. Tigergutt kan alt av Christopher Hals Gylseth (Schibsted forlag 2000), Dagbladet, Store Norske Leksikon.

Egner-jubileet markeres på Kampen

Den lokale markeringen av Egner-jubileet starter med Kampen skoles musikkorps sin musikalske hyllest den 31. mai (se plakat ved siden av). Så blir det en rekke større og små arrangementer utover året. Det er Kampen historielag, Kampen Vel og Kampenposten som har tatt initiativ til en lokal feiring av Thorbjørn Egner i jubileumsåret. Alle planer er ikke på plass ennå, men dette ser ut til å bli noe av tilbudet:

I oktober vil Kampen Kirke og Kampen Galleri stå for en utstilling av original-illustrasjoner fra bøker i våpenhuset i Kampen Kirke.

Det er planlagt en utstilling med barnetegninger, inspirert av Egner, dette er et samarbeid mellom barnhagene og Kampen skole.

Kampen skoles musikkorps arbeider med en oppsetning av Hakkebakkeskogen. I tillegg er det planer om et arrangement på Thorbjørn Egners plass foran kirken tidlig på høsten.

Kampen Historielag arrangerer møte med Egners datter, Turid Egner Olderheim, i november.

Planer om en bursdagfest på Fred Restaurant i Normannsgata 5 den 12. desember.

Følg med på www.kampenhistorielag.no for informasjon.



BILLIG MIDDAG HVER DAG!

Hver mandag: LAKS

29,-

LAKSEPORJON U/SKINN OG BEN
KLØVER Frysevarer 4x100 g, 72,50/kg

Hver tirsdag: SVINEKJØTT

19,-

STRIMLET SVINEKJØTT
KLØVER 300 g, 63,34/kg

Hver onsdag: TORSK

29,-

TORSKELOINS
KLØVER 4x125 g, 58,00/kg

Hver torsdag: KYLLINGLÅR

29,-

GRILLET KYLLINGLÅR
KLØVER 750 g, 38,67/kg

Hver fredag: KJØTTDEIG

19,-

NYKVARNET KJØTTDEIG
KLØVER 400g, 47,50/kg

Hver lørdag: KYLLINGFILET

29,-

LØVTYNN KYLLINGFILET
KLØVER 300g, 36,66/kg

Skann med din mobil eller søk bunnpris.no/middag for raske middagsting.

BUNNPRIS

KAMPEN Mandag-Søndag 8 - 23 Helligdager 8 - 23
bunnpris.no/middag • facebook.com/bunnpris.no • mobil.bunnpris.no/middag

Ambisiøse amatører

For fem år siden hang daværende kantor Kjersti Lisette Wachter opp en lapp på døra til Kampen kirke, med oppfordring om å bli med i et nytt kor. Kampenkoret har siden blitt både avansert og ambisiøst, men består fremdeles av amatører.

I begynnelsen av mai ble femårsdagen markert med en stor konsert i Kampen kirke, med verker av kjente franske komponister. Den neste litt større oppgaven er opptreden på Kampendagene. Wachter har sluttet, men koret består. Under myndig ledelse av dirigent Peter James Downey jr. øver de omlag 20 damene hver tirsdag kveld. Ja, for det er bare damer.

– Meningen var å lage et blanda kor, men det kom aldri noen menn. Så nå er og blir det et damekor, sier Bibiana Piene, en av dem som har vært med fra starten.

Hun og styreleder Anette Dahl forteller at det var en gjeng syngeglade damer uten korerfaring som meldte seg som følge av oppslaget på kirkedøra.

– De færreste kunne noter, og vi strevde med å synge julesanger tostemt. Slik er det slett ikke lenger. Nå når vi stadig nye musikalske høyder, sier de.

Bortimot halve koret har vært med hele tiden, men det er stadig behov for nye stemmer. Det vil si, nå søker de folk som kan synge reint.

– Vi må vel innrømme at vi har blitt mer ambisiøse etter hvert. Vi har jobbet mye med å få en god klang og bli samstemte. Det innebærer at vi stiller noen krav til nye deltakere, og alle må nå faktisk prøvesynge, påpeker Bibiana.

– Men det er jo kjempegøy at det går an å få til noe slikt med det utgangspunktet vi hadde, fortsetter hun.

Det er begrenset med salmesang i Kampenkoret. Klassisk kirkemusikk er det som koret helst vil forbindes med, og som de liker best å jobbe med. Et litt større, vanskelig verk som må øves inn over flere måneder, er gjerne på ønskelista. Men for all del, julesanger og opptredener i brylluper, står også på programmet. Blant annet har den britiske juletradisjonen Nine lessons and

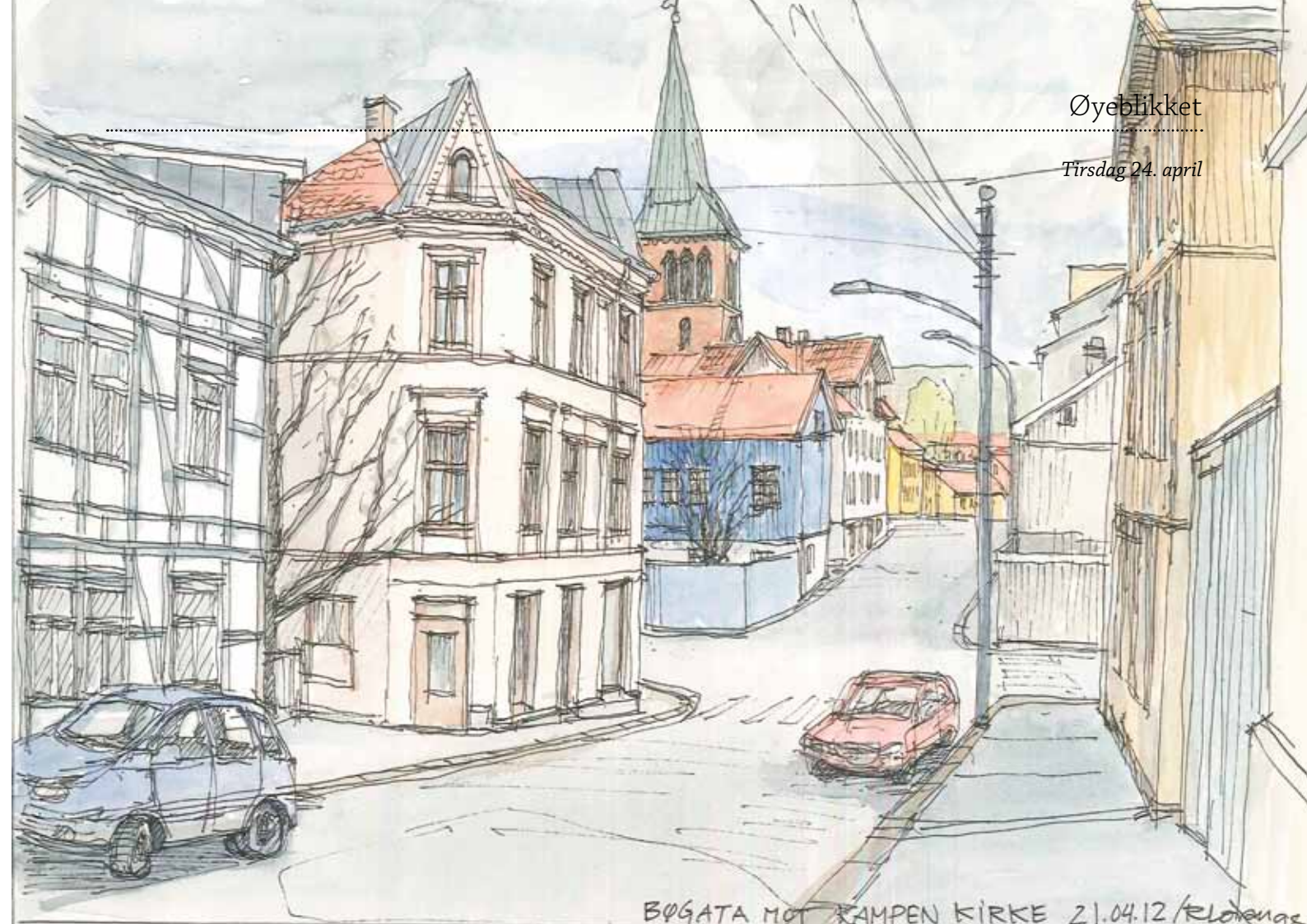
carols blitt en populær førjulstradisjon på Kampen; sist jul trakk konserten godt over 300 publikummere.

Foruten sang og musikk i sakrale omgivelser, byr koret på et godt miljø og nye bekjentskaper. De fleste deltakere bor på Kampen eller i nærheten. Men det er altså ikke et opptakskrav.

Av Anne Mette Ødegård
Foto: Ragnhild Skaug-Ødegård



For de som har lyst til å prøve seg,
ta kontakt med dirigent Peter James Downey Jr., telefon 95 19 09 96.



Bøgata mot Kampen kirke Fasinerende mangfold

Nå kunne jeg ikke vente lenger på at det skulle bli varmt, leveringsfrist til Kampenposten nærmet seg styggfort. 5 grader varmt, skiftende skydekke og noen kalde regndrypp, ut på jakt etter motiv måtte jeg.

Og så ble det utsikten nedover Bøgata, stedet på Kampen hvor man virkelig kan oppleve bydelens variert bebyggelse. Kneisende sentralt Kampen kirke som ble innviet i 1882, tegnet av en tidligere kollega, arkitekt. Jacob W. Nordan i nygotisk stil. Et staselig midtpunkt i bydelen. Foran kirken er Kampens torg, som fikk navnet Thorbjørn Egners plass for noen år siden. Herfra strekker Bøgata seg ned i en svak dump i krysset med Kampengata, for deretter å stige forbi Kampen Bydelshus og til parken. Langsetter på begge sider ligger bygninger så å si fra

alle Kampens tidsperioder, helt fra før byutvidelsen i 1878 og fram til i dag. Nederst mot kirken, et funksisbyggerterfulgt av moderne boligblokk, så følger panelte tømmerhus på begge sider, mer eller mindre modernisert. Her er også flere tidligere fabrikkbygg, hus fra 1960-tallet i krysset Skedsmogata og øverst mot parken, deler av 30-tallsbebyggelse som tilhører Kampen Byggeselskap.

Sentralt på min tegning ses den litt spesielle 3 etasjes murbygningen i nr.9, med klassiske pussede gipsornamenter på fasadene. Deretter følger Filipsgate 2 (som man skulle tro har adresse til Bøgata, men altså har adresse til en av Oslos korteste gatestumper). Huset skiller seg ut med sine fasader i såkalt utmurt bindingsverk. På motsatt side av gata kneiser

nr. 10, med tre etasjer i panelt tømmer. I utgangspunktet et hus med maksimal tomteutnyttelse bygget for utleie, kort før Kampen ble innlemmet i Oslo, og murtvengen ble innført. Og ovenfor et 2 etasjes hus med mineralitt-pusset fasade, sannsynligvis påført rundt 1950. Jeg blir ikke overrasket om dette huset i utgangspunktet er et tømmerhus.

Kampens fascinerende mangfold med variert bebyggelse til ulik bruk, boliger og næring om hverandre, idylliske bakgårder, kafeer, eget bydels- og barnebondegård, nytt og gammelt, mur og tre.

Å gå rundt i gatene på Kampen er alltid spennende, selv på en sur og kald gråværsdag i april før bladene sprer ut for fullt.

Av Robert Lorange

I 1977 så det første nummeret av Kampenposten dagens lys. Som så mange andre lokalmagasiner og lokalaviser var starten av enkel standard. Her var det tusj og ikke foto, gråtoner – ingen farger, Men noe som fremdeles er det samme: entusiasme og engasjement. I 35 år har dedikerte beboere drevet frem denne "Kampens krønike". Og det hele startet som et kampskrift.

Kampenposten

– Fra kampskrift til lokalblad

For å få et inntrykk av oppstarten var det naturlig for undertegnede å søke til kilden. Robert Lorange var med på oppstarten av Kampenposten, og han er fremdeles medlem av Kampenpostens redaksjon. Kampenpostens første redaksjon hadde tre arkitekter i sin midte, og det kommer neppe som en bombe at det var bevaring av Kampens unike bebyggelse som sto på agendaen. Avisen hadde i starten en viktig rolle med å presse Kampen Vel til aktiv innsats i arbeidet. Velets profil i dette var det den gangen stor strid om. Ikke minst var innsatsen til Kampenposten med på å snu dette.

– Det var et kampskrift, bekrefter Robert. Rivnings- og utbyggingshysteriet som rådde etterkrigs-Oslo, hadde allerede rasert mange trehusområder. Enerhaugen og Hagegata var "borte vekk". Flere av nabolagene

på Kampen var spist opp av byggverk med varierende grad av estetiske kvaliteter, og forfallet i trebebyggelsen var fremskredent. Kort sagt: Det gamle Kampen var utrydningstruet.

– Det er ingen tvil om at noe måtte gjøres, fortsetter Robert. Tida var ikke på vår side, og det hastet. Vi måtte mobilisere til engasjement for bevaring, og dugnad for å slå tilbake forfallet. Dermed kom idéen om et lokalblad. I et lokalblad kunne man informere, mobilisere, dokumentere og skape engasjement. Her skulle blekket holdes vått og hodet kaldt.

– Kampenposten ble til ved hjelp av tegninger, papir, saks og lim. Vi kjørte kampanjer som mobiliserte til dugnader, folkemøter



og protester. Vi hadde også spalter om byggetips. Hvordan sette inn et vindu, osv, mimrer Robert. Tross alt var det flere kyndige arkitekter (den gang studenter) i redaksjonen, så å ha en tipsspalte syntes vi var helt på sin plass.

– Det var flere viktige kamper som ble ført, kan Robert fortelle. Å stoppe rivningen av Brinken og Familekroken var to av de større. Brinken ble langt ifra full seier, kun enkelte gamle hus står igjen mellom terrasseblokkene. Men Familekroken reddet vi. Den generelle dugnadsånden og vilje til lokal innsats for Kampen ble aktivt generert gjennom bladet. I det hele tatt står nok Kampenposten som en viktig faktor for å få til et blomstrende og godt lokalmiljø.

– Kampenposten ble til ved hjelp av tegninger, papir, saks og lim, kan Robert fortelle.

1982 ble et slags vendepunkt. Da var på mange måter kampen om Kampens trehusbebyggelse kronet med seier. Fornøyelsen av Kampen ble etter vedtak i Bystyret i Oslo desember 1982 overlatt til grunneierne (som ofte bodde i husene). Det forelå også et krav om at nybygg i større grad enn tidligere måtte tilpasses eksisterende bebyggelseskarakter. Antikvariske interesser ble mer viktige, flere (om ikke alle) rivningskåte entreprenører ble foreløpig stagget, og en større utbedringsbølge bredde seg i bydelen. Men som alle ser rundt oss, har nok ikke alle nybygg etter 1982 fulgt ønsket oppskrift.

Etter hvert dreide Kampenposten gradvis fra å være et kampskrift til å bli en observatør og vaktbikkje. Robert Lorange gikk i spissen for å kjøpe Kampen Bydelshus. Selvfølgelig hadde Kampenposten en sentral rolle her, helt fra starten 1. desember 1982.

Slik har det vært, og slik skal det være. Kampenposten skal fortsatt være en sentral formidler av det som skjer i den kampianske sfære - og et kampskrift. *Av Børge Øgård*

Kampenposten har søkt bydelen om midler til et større arbeid om å skanne alle de gamle numrene av Kampenposten. Når dette er en realitet, vil **kampenposten.no** bli et fullverdig elektronisk arkiv der alle eller i alle fall mange av numrene kan bli lest.

Husk å ta vare på håret i sommer!

Vi har solprodukter med faktor og pleie.



De to siste ukene i juli tar vi ferie og holder stengt.
Hilsen Torill og Kjersti

hårkammerset

Tlf 22 57 13 73

dileks

God hjemmelaget mat og konkurransedyktige priser.

Varm lunch med kaffe kr 99,-.

Dagens med kaffe kr 99,-.

Vi har uteservering med kveldssol.

CAFE & CATERING

– alt innen catering og selskapsmat

Hedmarksgata 29, 0658 Oslo

Telefon 22 19 53 42 / 911 83 431 ● Faks 21 37 96 38

Epost dileks.kafe@gmail.com ● Web dileks.no

Lever noen glass – og få ei bok tilbake

Miljøvern i praksis på Kampens egen nærmiljøstasjon

Nærmiljøstasjonen har i løpet av sine seks første måneder på Kampen blitt en stor suksess. Ikke så rart kanskje. Her kan du levere avfall som plast, metall, papir, elektriske artikler, farlig avfall, glass og porselen. Om du har lyst på noe nytt, kan du forsyne deg med ei bok, en vase eller en dvd fra gjenbrukskroken på vegen ut, helt gratis. Og ikke nok med det, nærmiljøstasjonen gir jobb til to faste ansatte og femten til tju deltakere på Nyttig arbeid, et prosjekt for mennesker med forskjellige typer rusproblemer. Ta turen innom og se selv!

– Dette er veldig moro. Vi får mye skryt og ser mange blide fjes, forteller prosjektleder Dugald Baird Hultberg. – Halvparten av alle som kommer, kommer syklende,

gående eller trillende med avfallet sitt. Det syns vi er flott! Det er også begrenset hvor mye man kan levere av gangen her. Større mengder må kjøres på en større gjenbruksstasjon.

Hultberg regner med at over 12 000 personer vil ha vært innom stasjonen i løpet av 2012. Det er mange som er glade for å kunne levere kildesortert avfall som plast og glass. Andre syns det er meningsfylt å kunne kvitte seg med overskuddet fra ryddesjauen sin i lofts- eller kjellerbod. For på Kampen nærmiljøstasjon får det du ikke trenger mer, nytt liv. Noe havner i gjenbrukskroken der bøker, dvd-er, glass og stekepanner sloss om oppmerksomheten. Andre ting havner til slutt i Nyttig butikk i Kjølbeggata. Her blir de fineste

tingene fra miljøstasjonene rundt omkring i byen vasket, pusset og gjort i stand før de blir plassert ut i butikken. Butikken er ikke for hvem som helst, men for ulike grupper trengende i Oslo som kan komme hit for å finne det de behøver for å bygge et nytt hjem. Dugald Baird Hultberg kan fortelle at hele 15 prosent av avfallet som kommer inn, går ut igjen gjennom Nyttig butikk eller gjenbrukskroken. Det gir en god følelse!

Nærmiljøstasjonen har oppe fra åtte til femten alle hverdager. Heldigvis er det langdag til klokka nitten på torsdag! Hultberg sier de håper å kunne holde oppe noen lørdager også etter hvert så flere skal få sjansen til å benytte seg av tilbudet.

Tekst: Kristin Hagen Foto: Morten Wendel

Blir det seks etasjer i Kampentrappa?

Igjen og igjen sendes det inn nye søknader fra utbygger om blokk på seks etasjer inntil Kampentrappa. Dette skjer selv om Plan- og Bygningsetaten flere ganger har avslått liknende søknader. Siste søknad er fra mars 2012.

I det siste avslaget, fra sommeren 2011, anbefaler Plan- og Bygningsetaten (PBE) et lavere bygg ved en eventuell ny søknad, men dette er ikke fulgt opp fra utbyggers side. En tilnærmet identisk søknad er sendt inn etter at avslaget ble gitt og deretter påklaget av utbygger. «På bakgrunn av de signaler vi ble gitt i møtet om prioritering av saken vil tiltakshaver Seff Holding AS nå fremme ny søknad», heter det i et brev til PBE seinhøstes 2011, og i samme brev trekker de klagen over det siste avslaget. Kampen Vel og Kampen historielag har derfor i vår igjen sendt inn uttalelse, som så mange ganger før, hvor de fortsatt mener at en ruvende blokk som ikke er tilpasset trehusene og Kampentrappa er helt uakseptabel. Blokk vil medføre at trappa blir omgjort til en korridor og at utsikten fra parken forringes. Igjen fraråder de privat takterasse inntil parken og andre dispensasjoner fra reguleringsplanen. Og igjen advarer de mot den trafikale situasjonen innerst i Brinken.

Innebygd motsetning mellom reguleringsplanene.

Utbygger hevder i sin nye søknad at rammetillatelse ble gitt i 2001 og ser dermed bort fra at situasjonen i dag er en helt annen i området enn for 11 år siden. Byantikvaren arbeider nå med et planforslag for regulering til bevaring av Kampentrappa og resten av tomtene i trappemiljøet, Brinken 53-61. Magnus Torp opplyser at de håper å få sendt dette planforslaget til offentlig ettersyn i løpet av sommeren. Alle naboene som bor i trehusmiljøet, har også klaget på byggesaken i Brinken 63-65, selv om beboerne i det ene huset ikke fikk varsel slik loven krever fra utbygger.

Bydelsutvalget i Gamle Oslo, som også har uttalt seg til saken i tidligere runder, gjentar sin skepsis til prosjektet. Kampen Vel og Kampen historielag får nå eksplisitt støtte i bydelspolitikernes vedtak. De ønsker at hele området Brinken 53-65 skal ses på som en helhet, og at man bør vente på reguleringsplanen som nå utarbeides av Byantikvaren. Bydelsutvalget støtter også nærmiljøet i at det ikke skal gis dispensasjon fra krav om bebyggelsesplan, noe Kampen Vel og Kampen historielag mener er et svært viktig punkt, da forholdene innerst i

Brinken er vanskelige på flere måter og det er omstridt hva som blir konsekvensene både for utsikten fra parken, for grøntområdet, trappa og trehusmiljøet hvis det skal bygges høyt og stort i Brinken 63-65. BU sier nei også til andre ønsker om dispensasjon fra reguleringsplan, og gjentar sin motstand mot privat takterasse.

Bymiljøetaten, tidligere Friluftsetaten, har også vært engasjert i denne saken. I et brev til Byantikvaren 5 september 2011, foreslår etaten at planområdet for reguleringsarbeidet utvides til å gjelde Brinken 63 og 65. Dette er det samme som Innbyggerinitiativet på Kampen i 2009 opprinnelig foreslo. Bymiljøetaten skriver: *Vi forutsetter at skråningen opp mot Kampen Park ivaretas. Bymiljøetaten anbefaler at området utvides til å omfatte eiendommer nord for Kampentrappa (eiendommene Brinken 63 og 65 A og B) med bakgrunn i følgende forhold: En kan ta stilling til arealbruk, og vurdere sikring av den grønne skråningen på nordsiden av Kampentrappa, som en del av Kampen park. For å sikre verdien av selve trappeanlegget bør en også sikre sammenhengen/tilknytningen med tiliggende omgivelser.*

Etter det Kampenposten har kjennskap til, er disse tomtene fortsatt ikke med i Byantikvarens arbeid med ny reguleringsplan. Så lenge de holdes utenfor, vil det ligge innebygde motsetninger i reguleringsplanene for dette området.

Tekst og foto: Marit Bache





Blomsterenga

Det er som et lite eventyr. Skjebnen som fører mennesker sammen i usynlige tråder i rom og tid. Et nytt liv for bankende hjerter med samme lidenskap og for et lite, skeivt trehus på Kampen. Og selvsagt en lykkelig slutt.

Line Helle Andresen jobbet som vernepleier i Oslo kommune, med barnepsykiatri, og som rådgiver i bofellesskap. På vei fra et jobbmøte på Vålerenga en vakker høstdag vandret hun forbi blomsterverkstedet ved kirken. Hjerter hoppet av synet av blomsterfryden til Kari. Det var for åtte år siden.

Det var et skjebnemøte. Så betatt var Line at hun spurte om Kari trengte hjelp i butikken. Line hadde møtt vegen i jobben, og følte at hun trengte en ny og annerledes start. Kari trengte ingen da, men foreslo å ta kontakt med BLOK, Blomsterdekoratørfagets opplæringskontor.

Ny start

Line begynte på nytt. På deltid tok hun blomsterdekoratørutdanning. Læretida hadde hun i Kreativ Flora, en anerkjent blomsterbutikk i sentrum som har eksistert siden 1905.

Innehaverne Rolf Torhaug og Nils Norman Iversen har til sammen 7 gullmedaljer fra Norgesmesterskapet i blomsterdekorering, og har hatt sine grønne fingre med i dekoren av begge bryllupene på slottet, designmanualen for kronprinsbryllupet fikk Norsk Designråds pris «Merke for God Design». Nils Norman var en god læremester.

Synne Gjeilo Weberg er Lines gode medhjelper i Blomsterenga. Hun ble utplassert fra Sogn videregående i blomsterbutikk og oppdaget et yrke hun kunne tenke seg å bli i. Line traff Synne i Kreativ Flora. Begge brant for binderi, en del av dekoratørenes spesialutdanning. Bryllupsbinderi og sorgbinderi, visste du at de kan plukke alle kronbladene av 10 roser og sy dem sammen med ståltråd, til et lite smykke? Til bryllup eller andre spesielle anledninger kan du få din spesi-

elle hårkrans, dekorere kjolen din eller bordet med kunstverk av blomster.

Fra Tøyen og Kampen til Godlia og tilbake

Både Line og Synne bor på Godlia, et lite villastrøk der alle kjenner alle. Som på Kampen, sier de begge. Lines mormor bodde på Tøyen, og besøkene hos henne endte ofte opp i Botanisk hage. Morfar jobbet som møbeltapetserer som ung, men endte opp i renholdsverket, mens Line tror han egentlig drømte om å bli gartner. Faren til Line hadde gipsverksted på Tøyen. Det kreative kommer fra et sted.

Ikke nok med det. Synne er født på Kampen, familien med to katter og to barn bodde i en ettromsleilighet de første årene. Historien går i ring og møtepunktene skulle altså bli flere.

På bursdagsselskapet til Nils Norman Iversen hørte Line at Kampen Blomsterverksted var nedlagt. Det tok fire dager, så var butikken hennes. Synne var lærling i Asker på den tida, men lot seg ikke spørre to ganger før hun takket ja til ny plass i Blomsterenga. Line fikk en lærling hun visste hun kunne stole på.

Kari og svigermor Karin Hansen har fått fred, tradisjonen føres videre. Og vi Kampenfolk puster lettet ut og strømmer smilende til, endelig!

Romantisk og rustikt

Line overtok 1. januar og brukte en måned på oppussing. Nymalt, lyst og åpent kommer fargeprakten til sin rett. Forrommet er luftigere med god plass, benken som er fjernet er erstattet med en solid firkantet øy på bakrommet der den nye eieren med lærlingen kan utøve kunstene sine.

Jeg er opptatt av kvalitet, sier Line. Stolthet for faget har de begge to, og Synne framhever hvordan Line plukker gode sesongvarer på Gartnerhallen. – Selv om folk ønsker eføy, kjøper vi dem ikke når plantene ikke holder mål.

Line, som selv flyttet til et gammelt hus med hage, skjønner at folk på Kampen vil ha råd til hagene sine. En venninne er gartner og kan til og med gi en hjelpende hånd for de som ønsker det. Selv har hun også tenkt å holde kurs.

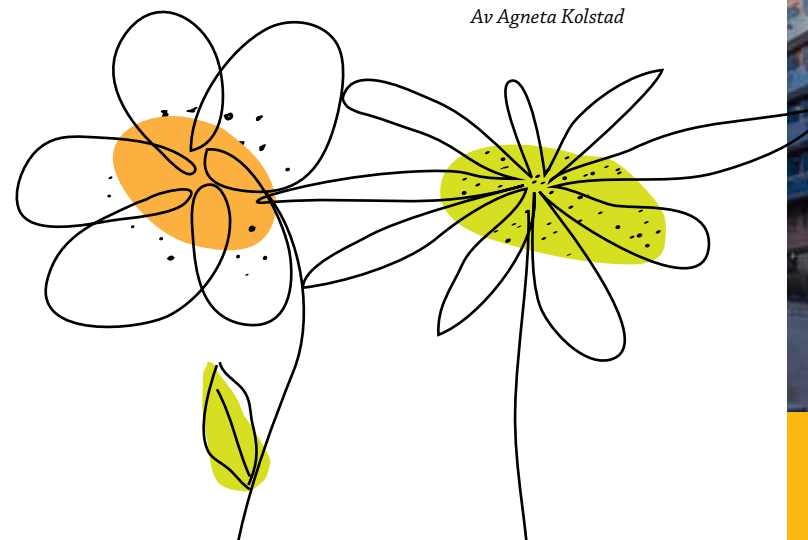
Det kan være interesse eller behov for å vite mer om planter, og kanskje om blomsterbinderi, sier Line. Kursene vil hun holde på kveldstid.

Interflora har brakt flere kunder enn Line trodde. Mange benytter anledningen til å få bundet en bukett og sende til et annet sted i byen, og de leverer selv på Kampen.

Innerst finner vi gode stoler for kundene å sitte i, med utsikt over rustikt og romantisk om hverandre. Sett dere ned og nyt et pusterom i hverdagsstresset. Nydelige små planter i alle farger minner om freden det gir å se ting gro.

www.facebook.com/Blomsterenga
www.blomsterenga.no/

Av Agneta Kolstad



KAMPEN



før

Brinken 17 ble revet tidlig på 1980-tallet og Brinken 9 – 17 ble bygget der det lille huset lå og videre sydover i det som da var en liten skog eller friareal. Byggingen skjedde på midten av 1980-tallet.

Foto: Marit Bache



nå

Full rulle – mot alle odds



Da forfallet satte inn på Oslos eldste skateboard-anlegg, ble det reddet av ildsjeler, dugnadsarbeid og en velvillig sponsor. Rullejordan Rulleklubb hviler ikke, og ønsker å fordoble området sitt i løpet av året.

Trolig hadde det velkjente anlegget på Jordal vært jevnet med jorden hvis det ikke var for Joakim Wang. Han har vært primus motor for opprustningen de siste årene. Og i år skal det blant annet arrangeres oldboys-NM og NM i sparkesykkel på Jordal.

Wang anslår at det i 2010 og 2011 ble lagt ned til sammen 3000 dugnadstimer for å redde skateboardanlegget. Det aller meste av arbeidet er gjort av brukerne – det vil si i hovedsak ungdom mellom 13 og 20 år.

– De yngste skaterne er 5-6 år og de eldste rundt 40. Men de aller fleste er tenåringer, sier styreleder i klubben, Joakim Wang. På det meste har det vært over 300 personer innom anlegget på én dag.

Wang har selv skatet i 25 år og holdt på som mest da

det ennå var forbudt å skate i Norge (forbudet ble opphevet i 1989). Denne interessen – samt en voldsom vilje til å skape aktivitet for ungdom – er drivkraften i arbeidet.

– Utgangspunktet var at vi fikk beskjed fra Oslo kommune at det ikke fantes penger til å ruste opp anlegget. Da jeg påpekte at det begynte å bli farlig å bruke, var kommunens løsning at det måtte jevnes med jorda. Dette var i 2010, og for meg var det absolutt ikke noe alternativ at anlegget skulle forsvinne. 7Eleven gikk inn som sponsor, med flere hundre tusen kroner til materialer, og arbeidet ble gjort på dugnad, forteller Joakim Wang.

Han synes det er helt forferdelig at kommunen ikke var interessert i å vedlikeholde Jordal-anlegget.

– Dette er et tilbud til ungdom som

ofte ikke er med i annen organisert idrett. Så det er egentlig helt forferdelig at det ikke gjøres mer for å aktivisere denne gruppa.

Wang er heller ikke spesielt imponert over foreldrenes engasjement. Men ungdommen, derimot:

– Dette er ekte lidenskap, og mange har lagt ned en imponerende innsats. Og vi ser at det har blitt mindre hærverk og tagging, fordi de selv passer på. Ungdommen føler eierskap til anlegget som de selv har lagt så mye arbeid i, sier han.

Området er et samlingssted også for ungdom som ikke driver med skateboard, inline skøyter eller sparkesykler.

– Miljøet har blitt bedre etter opprustningen, påpeker Joakim Wang.

– Og i løpet av året har vi mål om å fordoble området – gjøre det enda mer attraktivt som anlegg, og ikke minst penere for omgivelsene.

All hjelp og støtte til Rullejordan Rulleklubb mottas med stor takk – enten det er penger, arbeidsinnsats, materialer eller maling som du måtte ha til overs.

*Tekst: Anne Mette Ødegård
Foto: Rullejordan rulleklubb*

I midten: Joakim Wang har primus motor for opprustningen de siste årene. Mer enn 3000 dugnadstimer er lagt ned i løpet av de siste årene.



TIL ALLE BEBOERE PÅ KAMPEN

Om Aktiv Eiendomsmegling – Grønland

Aktiv Eiendomsmegling er markedsledende aktør i Oslo med til sammen 18 kontorer, der hvert kontor er ekspert i sitt lokalområde. Aktiv Grønland er lokalmegler på Kampen.

Aktiv Eiendom selger opp mot 50 boliger på Kampen årlig.

Aktiv Grønland har 12 ansatte med 100 års samlet bransjeeerfaring. Vårt kontor har holdt på klart lengst i bydelen. Flere av våre ansatte har mer enn 10 års lokal erfaring, det er ingen andre i nærheten av! Aktiv Grønland er derfor et trygt valg.

Nye prisrekorder i 2012

Vi fortsetter å sette prisrekorder i et stigende boligmarked. Senest i dag (07.05.12) solgte vi en 4-roms i Kampengata 19 a for 4.300.000, dvs ca 52.500 per m². Under følger et utvalg av våre salg i 2012.

Adresse	Rom	Kvm	Prisant.	Salgssum	Differanse	Pris ink fellesgjeld	Pris/m ²
Hagegata 48 a	1	24	1 190 000	1 500 000	310 000	1 516 000	63 178
Kjølberggata 13	1	30	342 900	700 000	357 100	1 853 000	61 772
Brinken 16 b	1	38	1 490 000	1 810 000	320 000	1 917 000	50 446
Hedmarksgata 8 a	2	41	1 550 000	1 950 000	400 000	2 017 000	49 195
Normannsgata 68	2	48	1 890 000	2 070 000	180 000	2 168 000	45 160
Telemarksvingen 21	2	48	1 950 000	2 500 000	550 000	2 597 000	54 120
Trysilgata 1	2	49	1 890 000	2 250 000	360 000	2 348 000	47 909
Nittedalgata 17	2	50	1 990 000	2 565 000	575 000	2 663 000	53 251
Brinken 16 c	2	53	1 790 000	2 100 000	310 000	2 243 000	42 312
Jordal Terrasse 8	2	54	1 990 000	2 350 000	360 000	2 350 000	43 519
Hagegata 46	2	55	1 690 000	1 850 000	160 000	2 114 000	38 438
Skedsmogata 16	2	56	2 050 000	2 500 000	450 000	2 609 000	46 587
Nannestadgata 6 a	3	40	1 250 000	1 300 000	50 000	2 170 000	54 259
Bøgata 10 a	3	57	2 690 000	2 760 000	70 000	2 967 000	52 060
Hølandsgata 4 b	3	65	2 390 000	2 700 000	310 000	2 730 000	42 010
Brinken 20	3	70	2 890 000	2 950 000	60 000	2 950 000	42 143
Hedmarksgata 12	3	72	2 290 000	2 600 000	310 000	2 753 000	38 235
Norderhovgata 26	3	78	2 890 000	3 650 000	760 000	3 669 000	47 036
Kampengata 19 a	4	82	3 590 000	4 300 000	710 000	4 300 000	52 439

Er du nysgjerrig på hva din bolig er verdt?

Ta kontakt for mer info eller om du ønsker en gratis og uforpliktende verddivurdering.
Tlf: 23 08 07 00 Mail: gronland@aktiveiendom.no Adr: Grønlandsleiret 23



Vi megler frem dine verdier.

HVOR PÅ KAMPEN?

Trapper på Kampen er et kjent fenomen, men kjenner du disse som går opp og ned?



- 1: En snarvei å ta, når fra party hjem vi drar.
- 2: Her på Kampen vi har en hage stor. En riktig English Country Garden mon tro.
- 3: Her ble det stopp – Hvor ble det av vår
- 4: Skispor krysser de områder som med denne trapp forbindes.
- 5: For denne trapp, jeg tar av min hatt. Her skal karakteren styrkes!

Av Børge Øgård

Er du besøkende eller lommekjent? Gi deg selv et poeng for hvert sted du vet hvor er, og bedøm deg selv etter følgende skala:
0 riktige – Bare på besøk?, **1 riktige** – Nyinnflytter, **2 riktige** – Husvarm, **3 riktige** – Kjentmann, **4 riktige** – Godt kjent på Kampen, **5 riktige** – Lommekjent Kampenguide. (Svarene finner du på side 2.)



Gunnar Ruud

CATERING - SELSKAPSMAT

SNITTER - KOLDTBORD
SELSKAPSMIDDAGER - TAPAS
MØTEMAT - OG MYE MER

Ring **23 30 25 00** og vi sender
deg vår innholdsrike brosjyre,
eller se meny på
www.gunnarruud.no



... og smaken, den slår ingen !

Norderhovgt. 7
0654 Oslo